

EL DIARIO MURCIANO

UNA PESETA AL MES.

PERIÓDICO PARA TODOS.

REDACCIÓN: BALSAS, 1.



LA SEÑORA

DOÑA MARIA DE LAS NIEVES VILLALTA HERNANDEZ

Falleció en la madrugada de ayer
DESPUÉS DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su inconsolable hermana Doña Amalia Villalta Hernandez,
viuda de D. Luis Martinez.

Participa á sus numerosos amigos y personas piadosas la encomiendan á Dios en sus oraciones.

Rogando al propio tiempo asistan á su funeral, que se verificará en la mañana de hoy, á las nueve de la misma en la Parroquial Iglesia de Santa Eulalia, por cuyo señalade favor anticipa las más expresivas gracias.

Murcia 20 de Octubre de 1904.

Casa mortuoria: Balsas, 4.

El entierro se verificó en la tarde de ayer.

Y muy cierto también que la mudanza nos ha salvado del compromiso que tenemos contraído con *El Diario Murciano*, dándonos asunto para escribir esta diaria sección; de la que no dudamos dispensará el *humorismo* el amigo Tornel, en gracia á la propaganda que hacemos de su nuevo establecimiento San, Pedro 17.

TEATRO ROMEA

Lista del personal, por orden alfabético, de la compañía cómico-lírica que ha de hacer su debut el próximo sábado 22 del corriente.

Director artístico, D. Antonio García Ibañez.

Director de orquesta, D. Matías Aguado.

Actrices: Antonia Arrieta, Francisca Camarena, Filomena García, Casta Labrador, Ernestina Manzano, Cipriana Martín, Wencesla Pajares, Marina Querol, Resurrección Quijano y Pilar Villanueva.

Actores: José Alfonso, Rafael Arroyo, Antonio García Ibañez, Julián González, Luis Lafita, Francisco Macías, Ramón Mendizábal, Antonio Mula, Manuel Puertolo é Isidro Sotillo.

Maestros de coros.—José María Marín; 50 coristas de ambos sexos; 35 profesores de orquesta.

Apuntadores.—Manuel Amat y Benedictino Pradillo.

Archivo.—Sociedad de autores. Gerente de la empresa.—Obdulio Sibony.

Sastrería.—José Comontes.

Repertorio.—Los picaros celos, La contrata, El coco, El pobre Valbuena, Los bohemios, ¿Quo vadis?, La torería, La buena moza, El Código penal, Gloria pura, El barbero de Sevilla, Congreso feminista, La última copla, El tróbol, La cuna, Los chicos de la escuela, El rey del valor, El dño de la Africana, Venus Salón, El pelotón de los torpes, Mi niño, Colorín colorado, La chica del maestro, La perla negra, El general, Lola Montes, El tirador de Palomas, La viejecita, La vendimia, La patrona del regimiento, Las carceleras, El húsar de la guardia y otras.

Abono por sesenta funciones divididas en tres series de veinte, á los siguientes precios.

Palcos y plateas, por abono, 10 pesetas; á diario, sección de un acto, 4 id; doble, 7 id; palcos segundos, 5; 2; 3' 50; escenarios plateas y principales, 8; 3; 5; escenarios segundos, 6; 2' 50; 4' 50; palcos terceros proscenio, 4, 1' 50; 2' 50; butacas de patio y anfiteatro platea 1.^a, 2.^a, 3.^a y 4.^a fila, con

AL DIA

SAN PEDRO, 17.

El amigo y compañero Martinez Tornel, dedica en el día de ayer su artículo «Diario de Murcia», á darnos cuenta de que se ha trasladado á la calle de San Pedro, número 17.

Discreto como siempre, después de endilgar el consabido latinajo y de lamentar los trastornos y perjuicios que acarrea una mudanza, ofrece atentamente á sus lectores, su nuevo domicilio, San Pedro, 17.

Nosotros, que debíamos sentirnos molestos al omitir en su ofrecimiento la prensa local, no nos sentimos, porque si bien con sus compañeros, ha incurrido en un olvido que conceptuamos involuntario, queda subsanado al declarar, que concurriendo en nosotros la doble circunstancia de periodistas y lectores, pues lee-

mos sus artículos á diario, nos damos por satisfechos, y agradeceremos el ofrecimiento que nos hace de su nueva casa, San Pedro, 17.

Pero á pesar de lo expuesto, no desconocemos que en la omisión de referencia, nunca debió incurrir, porque no debe olvidar que los que le tenemos buena voluntad, siempre vemos en él al antiguo,—no es decirle viejo,—director de «El Diario de Murcia», al más chico en grande de los periodistas locales, porque si bien no es el decano de la prensa por la edad, al no alcanzar mas que la aproximación de las setenta primaveras de que goza D. Felipe «El Noticiero» nuestro buen amigo, le consideramos como tal y le apellidamos maestro en el periodismo murciano, lo mismo en la Plateria, que en su morada, San Pedro, 17.

No se nos oculta, que una mudanza lleva consigo el trastorno,

muchas molestias, porque como dice muy atinadamente D. José, desbaratar una casa y arreglar otra, no es obra de romanos, pero es una perdición muy grande y no es de extrañar que ante los deterioros que sufren muchos de los objetos al trasladarlos de una parte á otra, y que son otros tantos atentados al bolsillo, se le fuera el santo al cielo,—como decimos en lenguaje familiar,—y olvidase hacer extensivo á nosotros su ofrecimiento; olvido que nunca debió padecer el que rebasa siempre los límites de la atención con todo el que frecuenta su amable trato y que hoy ofrece su domicilio, San Pedro 17.

Cierto, que los que ejercemos el periodismo en Murcia no necesitamos ofrecimiento alguno directo para contar con su amistad.

Cierto, que en todo cuanto tiene á beneficiar la prensa murciana, se cuenta incondicionalmente con su valioso concurso.

