

DIARIO DE MURCIA.

PERIODICO DE TODO,

MENOS POLITICA Y RELIGION.

Sale todos los dias, excepto los Lunes.—Se suscribe en Murcia, en la libreria de Carles Palacios á 6 rs. cada mes y 8 fuera franco de porte.—Los anuncios se insertarán á medio real por línea.

Preparacion de la quina.

El objeto de este artículo es presentar un medio facil y pronto de extraer de la quina todo lo que es útil, si es que sus principios separados de la sustancia lignea pueden tener la misma virtud. Las quejas que he oido de varios médicos sobre los inconvenientes demasiado comunes de la quina tomada en sustancia, me determinaron á hacer el siguiente experimento. Hice hervir separadamente dos onzas de quina en polvo en dos cuartillos de agua destilada; al uno de estos dos cocimientos añadí seis granos de sal de tártaro. Habiendo advertido despues de haber filtrado, que habia quedado claro el cocimiento con el álcali ó *carbonate de potasa*, al paso que el otro se habia enturbia-

do muy prontamente, inferí que era útil este aumento, facilitando una mayor extraccion de las partes solubles en el menstuo aqueo. Hice hervir repetidas veces quina que no habia padecido la accion de la sal, con ánimo de agotarla completamente, pero sin haberlo conseguido, pues conservó siempre una amargura bastante notable, al paso que la quina, segun el otro método la perdió enteramente con un nuevo cocimiento de otros seis granos de sal; lo que me probó que con doce granos de esta por onza de quina, se puede, por medio del cocimiento, conseguir todo lo que puede dar la quina. Creo útil observar aqui, que para sacar mejor partido de la quina, conviene hacer el cocimiento en dos veces con seis granos de sal cada vez, porque siendo mas pura la nueva agua que

sirve en el segundo, está muy dispuesta á disolver todo lo que halla soluble en la quina que ya abandonó una parte en la primera operacion. La disolucion conseguida por la sal, quedó clara y de un buen color de vino de quina por espacio de muchos dias, al paso que la otra se enturbió al enfriarse, sin embargo de que tambien habia sido filtrada. El residuo ligneo sujeto á la accion de la sal quedó sin sabor alguno; al contrario, el otro residuo conservó siempre un gusto amargo; prueba de que la quina perdió por el método que indicamos los principios que quizá son los únicos que sean útiles. Observamos en fin, que el extracto del cocimiento simple ó sin adicion de sal, es la mitad menos que el que se hace con nuestro método.

FOLLETON.

La piedra de toque,

POR

Estevan Enaull.

(Continuacion.)

Prometióse penetrar la causa de su tristeza y consolarle, si era posible: sus recuerdos y su reconocimiento le obligaban secretamente.

La choza de la Guérin estaba situada casi á la entrada de Dammartin. Las dos vacas habian ya llegado, por que su conductora y Julieta habiendo abreviado el paso para hablar mejor aun estaban á bastante distancia. Un jóven entró en aquel mo-

mento en la casita. La Guérin le vió y exclamó:

—Aguardad, señorita, vedle entrar en este momento: ahora vais á poder hablarle.

Y aceleró el paso; Julieta la seguia con el corazon alterado. Entraron en la casa, la Guérin buscó á Mauricio, le llamó, pero en vano; habiase marchado por la puerta del jardín que daba á los campos.

—Es singular, dijo la buena muger, estoy segura que nos ha visto.

Esta era la tercera vez que Mauricio huia de Julieta. No hizo mérito de su fuga, y resolvió no ocuparse mas de aquel salvaje. Con todo, ella no podia olvidar el servicio que le habia prestado, y, por no mostrarse ingrata, escribió algunas palabras con lapiz, quitóse un ramillete de su

pecho, y dijo á la Guérin que todo lo pusiera en su habitacion:

El billete estaba concebido en estos términos:

«Caballero:

«Ya veo que evitais mi presencia para privarme el poder testificaros mi viva gratitud. «No por esto creais que pretendo criticar «vuestros solitarios caprichos; con todo, debo deciros que no he olvidado el dulce «poema de nuestra infancia, y me atrevo «á ofreceros, como prenda de mi reconoci- «miento, esas flores que yo he llevado. «No os serán impertunas por mucho tiempo: durarán poco! Mis sentimientos al menos son eternos.

«JULIETA DAVENEL.»

