

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
En la península UNA PESETA al mes.—Extranjero, tres me-
ses 7'50 PESETAS.
Comunicados á precios convencionales
Redacción y talleres: S. Lorenzo, 18.

MARTES 26 DE JUNIO DE 1900

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS
En cuarta plana. 00'05 pesetas línea
En segunda y tercera. 00'10 id. id.
En primera. 00'20 id. id.
Administración: Saavedra Fajardo, 15



LA SEÑORA

DOÑA PAZ SPITERI ALONSO,

HA FALLECIDO ESTA MADRUGADA

en su hacienda de La Torre en el Raal

á los 67 años de edad, después de haber recibido los S.S. S.S.

R. I. P.

Sus desconsolados hijos D. ANDRÉS BRUGAROLAS SPITERI y D. EDUARDO CANO SPITERI;
hijos políticos D. JUAN SAQUERO GONZÁLEZ, D.ª REMEDIOS GINER, D.ª ADELA ALCAÝNA
y D.ª MATILDE RUBIO; nietos, sobrinos, primos y demás parientes;

Al participar á sus amigos tan sensible pérdida les ruegan
que encomienden á Dios su alma.

Su entierro se verificará mañana á las siete desde dicha hacienda, al Cementerio de Nuestro Padre Jesús.
No se reparten esquelas.

LOS JUEGOS FLORALES

Para D. Luis Díez Guirao.

En «El Diario» de ayer he leído con gusto el artículo que dedica á nuestro común amigo el alcalde de esta capital Don Diego Hernández Illán, proponiendo la celebración de la hermosa y culta fiesta de los Juegos Florales en nuestra próxima feria de Septiembre.

Estoy completamente de acuerdo con el pensamiento que V. tan bellamente expresa: y como no, si los Juegos Florales en nuestra feria de Septiembre como la Batalla de Flores en nuestras fiestas de Mayo, han tenido siempre en mi un entusiasta y decidido partidario?

Creo como V., que en estos tiempos en que tantos viles prosaismos imponen, hay necesidad de dar alguna expansión al espíritu, y nada más apropiado para ello que estas fiestas educadoras, que á la vez que instruyen recrean y solazan y constituyen un culto brillante y poético de la belleza y el arte.

Echegaray, como mantenedor de esos Juegos Florales, me parece que ni de perlas, y es desde antes de los celebrados en el pasado año mi candidato.

Nadie con más títulos que el ilustre científico, gran poeta é insigne dramaturgo para presidir en esta ciudad tan literaria fiesta. Murciano, sino por nacimiento, por haber visto deslizar en nuestra hermosa ciudad los primeros años de su existencia y recibido en ella las primeras enseñanzas su portentoso cerebro, la presencia y el asociamiento á aquella de tan eminente gloria española, sería honor preclaro para Murcia y timbre incomparable para aquella.

Estimo que á nuestro alcalde, como al ayuntamiento todo, parecerá acertadísimo lo propuesto por V. y de ser así, estimo que sin pérdida de tiempo debe procederse á los preparativos de la fiesta y sobre todo á la invitación al mantenedor eximio.

Algo de Juegos Florales, tenía proyectado en principio el Sr. Hernández Illán para la inauguración del Teatro Romea, una vez terminada su reconstrucción: pero estimo más oportuna la celebración de esta fiesta en la feria de Septiembre y para la referida inauguración gestionar el concurso de la gran actriz María Guerrero y de su esposo y paisano nuestro Fernando Díaz de Mendoza, que en la capital de Francia, ante el primer público y la más autorizada crítica de Europa, acaba de obtener laureles de artista eminente en el estreno de «El loco Dios» de Echegaray.

Este, como ya tengo dicho en otro artículo, es el mejor programa de inauguración de nuestro hermoso coliseo, como

el de los Juegos Florales con Echegaray como mantenedor es el mejor programa de festejos para nuestra feria de Septiembre.

Para la celebración de esta brillante solemnidad, contamos con local tan amplio y hermoso como nuestro Teatro-Circo Villar, que por su mayor capacidad, solucionará fácilmente la dificultad otras veces insuperable de la excesiva demanda de localidades...

Como periodista y como concejal é individuo de la comisión de festejos, propongo ser el más tenaz y entusiasta defensor del acertado y patriótico pensamiento por V. iniciado en las columnas de «El Diario» y por el cual sinceramente le felicito, así como por sus nobles y generosos entusiasmos por todo cuanto signifique esplendor del arte, triunfo de la inteligencia y manifestaciones de una cultura intelectual de que nos hallamos tan necesitados.

F. Bautista Monserrat

DE MADRID Á MURCIA

Sr. Director del HERALDO DE MURCIA.

El tercer partido

Contra lo que se había dicho han podido llegar á una conjunción Gamazo, Lopez Dominguez, Romero Robledo y Canalejas.

En esta conjunción no ha entrado el duque de Tetuán, aspirante á suceder á Silvela en la presidencia del Consejo de Ministros, dentro de una situación conservadora.

Ha causado ver ladera sorpresa que al día siguiente de marcharse Gamazo á Santander y de hablar Romero Robledo en el Círculo, se haya publicado la nueva del tercer partido. Sea como sea, esa conjunción, si en efecto se ha realizado, producirá sus intranquilidades al caduco Sagasta.

Los hombres de esa conjunción son sin duda, más simpáticos, que los de la Unión Conservadora y la fusión liberal. Pero eso no basta. Es necesario que digan lo que piensen, que nos enteren de lo que van á hacer en cuanto lleguen al poder.

Cuanto van á economizar, como van á reorganizar los servicios; que solución van á dar al problema regional y de qué modo van á reorganizar el ejército.

El día

Apesar de ser festivo, el aspecto del día es normal.

Se habla de componendas, de inteligencias entre el Directorio y el gobierno y aun de concesiones hechas.

No hay nada de esto. Es hablar por hablar.

Lo que sí sucede es que por virtud de

orden circular por el Directorio, el comercio ha suspendido el acuerdo del cierre y solo consiste de una manera pasiva al pago de los tributos, dejándose embargar.

Coméntase, si, el hecho de haberse ausentado inesperadamente de Madrid Paraiso, Alba y Costa; pero esta marcha de los individuos del Directorio pronto será del conocimiento público y los motivos de ella nada gratos para el gobierno.

El Corresponsal

24 Junio 1900.

Dos oradores

Ayer tuvimos verdadero placer en escuchar la palabra ilustrada, persuasiva y brillante de dos notables oradores sagrados, que pertenecen á distintos Institutos religiosos: al R. P. Capuchino Angel María de Benisa, en la hermosa iglesia de San Juan Bautista, y al R. P. Domingo José Geral, en la elegante Capilla artística de las Siervas de Jesús.

Nos sorprendieron agradablemente ambos virtuosos varones, porque en la trama sencilla al par que elevada de sus oraciones realmente evangélicas, domina cierto delicioso aroma de ingenuo candor, de delicada dulzura mística, de santo transporte fervoroso, que los realza por modo extraordinario y visible, dando al vuelo inmaterial de la palabra, prestigio hermoso, inexplicable y soberano de unción católica. Tienen acento simpático y melodioso, maneras distinguidas y suaves, encantadora facilidad en la libre emisión del pensamiento, que brota de sus labios inspirados, ardiente con calor de fé, bello con resplandor de verdad, artístico con belleza de creación divina. Saben mucho extensa y profundamente, y tienen feliz expresión elocuente, acordada con la nota íntima de la idea, que dibuja frías esplendorosas en los cielos plácidos y rientes de sus fantasías, donde caen reflejadas, en grandiosos espejismos, las inmensas grandezas de Dios, que puso en los orbes músicas, lirras en las aves, oro en el Sol, mieles en las flores, cadencias en los vientos, llamas impalpables en la mirada, cuerdas divinas en el alma, ideas como estrellas en los humanos cerebros, donde amanecen eternamente hermosos los increados arbores del espíritu creador. Son teólogos ilustrados; pero también son filósofos perfectos, que analizan hondamente en alta especulación abstracta los principios fijos, los fenómenos reveladores que encarnan materialmente la naturaleza propia de la causa generadora, distinguiendo los hechos por sus cualidades específicas, relacionando los efectos por sus analogías singulares, conjuntando los dispersos elementos en síntesis armóni-

cas, que imponen franca y profunda convicción moral en los atentos espíritus de los oyentes.

Son oradores de tan cultivados entendimientos por la labor bienhechora y eficaz del estudio constante, que no tienen la ingrata necesidad de recurrir presurosos al artificio de imágenes gastadas, ni de fingir locos arrebatos de pasión, ni tienen ellos vastos conocimientos, feliz memoria que los registra instantáneamente como por misterioso mecanismo, la inspiración sana y poderosa de los grandes alientos juveniles, surgiendo el raudal sonoro, armonioso, vibrante de la elocución, dócil siempre al rico pensamiento, reflejándolo fielmente con sus preciosas vislumbres ideales, como reflejan al astro luminoso, las linfas claras y transparentes del manso arroyo murmurador, que serpentea olvidado por entre los breñales de la sierra.

Contemplándolos ayer, con sus luegas barbas venerables, caía hacia atrás la capucha de pardo hábito rudo, los pies descalzos hollando la tierra, el Capuchino: con su magestuosa vestimenta de inmaculada blancura, la senda cogulla azul, su severa cruz prendida al pecho, crucificado por el amor sublime de Dios á las bajas pasiones del mundo corrompido, el Dominicco: ambos de miradas vivaces y expresivas, simpáticos y modestos, porque tienen á la humildad como caracter distintivo de buenos creyentes, parecía que en nuestros oídos percibíamos para ser del alma delicia incomparable, aquellas inmortales y proféticas elocuciones que leyéramos sobrecogidos del gran Lacordaire y del portentoso Monsabré, cuando desde la cátedra gloriosa de Nuestra Señora de París, hicieran conmoverse con sus centelladoras palabras de diamante al mundo...

Y, repetía el pensamiento, absorbo en las serenas elevaciones de la contemplación religiosa, evocando á Bossuet, «Solo Dios es grande, hermanos míos, solo Dios es grande».

Luis Díez Guirao de Revenga



PIZARRO

En Trujillo (Cáceres) vió la luz primera el año 1475 Francisco Pizarro, uno de los muchos aventureros españoles que en el siglo XV marcharon á las inexploradas regiones de los trópicos, ansiosos de glorias y riquezas, y el que con su paisano Hernán Cortés ocupa el puesto más elevado que la suerte depuró á los conquistadores del Nuevo Mundo.

Pizarro fué de niño guardador de reses y por habérselo extraviado algunas de estas huyó del hogar materno temeroso del castigo que por aquello le impulsaran, y en Sevilla se embarcó poco tiempo después con rumbo á las tierras descubiertas por Colon.

Primero á las órdenes de Ojeda, quien, apreciando en lo mucho que valían sus cualidades de guerrero, le nombró su lugarteniente, después á las de Grijalva, Nuñez de Balboa y Pedrarias, sucesivamente, asistió á bastantes hechos de armas, distinguiéndose en todos por su valor y pericia.

Cuando por un lado el cansancio de obrar siempre con arreglo á iniciativas ajenas, y por otro el ansia de riquezas, le indujeron á emprender conquistas por cuenta propia, asocióse á Diego de Almagro y al presbítero Luque, y en 1525, con ciento treinta infantes y treinta y seis ginetes realizó su primera expedición al imperio de los Incos, entonces, aunque inexplorado, famoso por sus



riquezas; pero tan adversa le fué la fortuna, que su pequeño ejército quedó destrozado en el primer encuentro que tuvo con los indígenas y él volvió al punto de partida después de tres años de grandes penalidades. Entonces regresó á España y del emperador Carlos V obtuvo los recursos necesarios para probar de nuevo fortuna, emprendiendo su segunda expedición al Perú el 1531.

Hallábase entonces en guerra con su hermano, que le disputaba el trono, el emperador Atahualpa á quien puso prisionero y quemó vivo Pizarro valiéndose del engaño. Con las inmensas riquezas que por reprobados medios consiguió del desgraciado Atahualpa, Pizarro pudo llevar á efecto con singular fortuna la conquista del Perú, no sin antes haber hecho morir en garrote, arrastrado por su avaricia y crueldad, á su compañero Almagro, crimen que pagó con su vida el 26 de Junio de 1541; pues un hijo de aquel tramó una conspiración cuyos fines eran darle muerte para vengar á su padre y á cuantos españoles había hecho el conquistador blanco de sus crueldades y avaricias.

Hernando de Acosta

TUTE DE...

Dijo no sé quién, ó lo digo yo en otro caso, que si Dios hubiese creado á los gobernadores de provincia, cuando creó al hombre, por fuerza habría tenido que descansar antes del séptimo día; y por no haber sucedido tal cosa, tengo para mí su obra é imagen del Silvela revelado...

Abraze el libro de cuarenta hojas, suma y compendio de las hazanas escudescas del gobernador modernista, ó de los desahugados gubernativos del escudencil personaje, y se verá palpablemente demostrado que S. S. E. E. son de la piel del diablo ó de aquella otra inmortalizada por Juan. Y perdonen, por tanto, si «échase también de buena gana, tal cual indirectilla oboosiana».

El gobernador inmortalizado por Rivero, pertenece á la segunda especie, y á la primera aquél famosísimo de Cádiz á quien le dió por la finura según la copia, y aplicó al carro de la limpieza campanillas. Aquellos si que eran señores de campanillas, y no estos, gobernadores por la gracia de Dato y la Constitución de 1900, inventada por el seleccionista para honra y provecho suyos.

¿Qué me dicen Vds. del excelentísimo señor que, impulsado por aflicción clásica, renueva en Barcelona la bona é inolvidable escrutinio del ama y el barbero, los cuales, sin disputa, tenían madera de gobernador silvelista?

¿A qué casta pertenece el intrévido defensor de la moral pública, que retira de los puestos de libros producciones de Zola, Balzac, Flaubert, Zola y otros novelistas? ¿Qué se yo: no debe de andar muy allá en materia de *pesquis*, como dicen nuestros más alamados golfos, que no harían sin duda, otro tanto; por lo menos, el tal señor, no es el *homo sapiens* de Linneo. ¿Qué; es uno de quienes suprimen letras á tan glorioso apellido hasta dejarle en *neo*...

Pues ¿y qué me dicen del otro caballero que en tierra de Aragón pone á la sombra al misero maestro, impulsado á hacer luz en la cuestión del cobre de atenciones de primera enseñanza?... ¿Qué tal señorón, es caballero cubierto... cubierto de ridículo, porque pagar en vez de pagar es costumbre propia del *vecino imperio oíl*. El pobre encarcelado dicen, no pára de rezar, pensando en su acreedor: perdíname mis deudas, así como nosotros perdonamos á nuestros deudores... ¿Y qué remedio queda! Después de todo, hay precedentes, los eternos precedentes: En Zululandia, obran de tal modo, y «aquí no debemos ir á zaga de nadie.» (Ribot cap. único.)

¿Y de Murcia?... ¿Por es meneallo, porque, Inés, ello se alaba... ¿Pues y de Madrid?... Para hablar del Excmo. Linfers y Gallo y de sus energías es necesaria la inspiración de Tasso:

Canto l'armi pietose, e l'Capitano ch' gran Sepolcro liberó di Cristo,

