

La Juventud Literaria.

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

AÑO VIII.

SUSCRIPCIÓN: En Murcia, 50 cts. al mes.
Fuera, 2 pesetas trimestre.—Anuncio y
periódico 1 peseta al mes.

Director: Ramón Blanco Rojo.

MURCIA 30 DE AGOSTO DE 1896.

La correspondencia al director. Redac-
ción y Administración: Apóstoles, 11,
bajo. Número suelto 10 céntimos.

NÚM. 332.

La Juventud Literaria.

PALIQUE.



INGRATO sería sino
dedicara el palique
de esta semana al
onomástico de mi glo-
rioso S. Ramón Non-
nato.

Este es mi santo y
á él dedico mi canto,
como dice un asiduo
colaborador de este
semanario.

En otros tiempos,
cuando llegaba este
día disfrutaba más

que hoy, pues en los primeros años de la
juventud es todo color de rosa.

Entonces las amistades son verdaderas y
las aventuras amorosas, sin comprenderlas,
nos deleitan y entretienen.

Dichosa edad la de los quince años, sí,
muy dichosa, porque nuestro corazón no
conoce las maldades y ruindades de este
mundo engañador.

¡Dichosos, dichosos años
De delicias y de amores;
No se sufren desengaños;
No se sufren sinsabores!

Entonces era un muchacho
Que vivía alegremente,
Y mi génio vivaracho
Le entusiasmaba á la gente.

Era en esa edad primera
En que la niñez corría;
Estaba en la primavera
De la alegre infancia mía.

¡Dichoso tiempo pasado,
Nunca te podré olvidar,
Pues de ilusión embriagado
No pensaba mas que amar!

Y amaba como ama un niño,
Sin saber lo que es amor;
En esa edad el cariño
Es puro y embriagador.

El tiempo ha cambiado mucho,
Pues el tiempo forma al hombre;
Hoy en todo está uno ducho,
Sin que nadie á esto se asombre.

Hoy se sufren desengaños
Y muy pocas alegrías;
¡Como han cambiado los años!
¡Cuánto se aprende en dos días!

Hoy todo son falsedades;
Ni un amigo que le quiera;
¡Lo que cambian las edades!
¡Bendita la edad primera!

Si siempre fuera uno niño
Cuan feliz que viviría;
¡Qué hermoso que es el cariño
Espontáneo, sin falsía!

En esa edad todo es bello,
Nadie nos roba la calma,
Pues de la maldá el destello
No penetra aun en el alma.

Ya no soy aquel muchacho
Que vivía alegremente;
Dejé de ser vivaracho
Y soy formal, mayormente.

Por lo tanto no celebro
Mi santo como otros años,
y á mis amigos doy quiebro
Por no sufrir desengaños.

* * *

Con mi familia y esposa,
Con ellos pasaré el día;
La tranquilidad, ¡qué hermosa!
Ella es sola mi alegría!

Mi mujer tan solo es hoy
El amor de mis amores;
¡Por ella tan solo voy
Luchando con mis dolores!

Y sinó fuera por ella
¡Cuánto y cuánto sufriría!
Pues al mirarla tan bella
Renace en mí la alegría.

Fuera amigos, los detesto,
No quiero ya más engaños.
En mi casa: ese es mi puesto;
¡Lo que hacen los desengaños!

RAMON BLANCO.



CANTARES

A...

El brillo de tus miradas
Se reflejan en la luna,
Por eso, cuando la miro,
Casi siempre me deslumbra.

Que falsas notas despiden
Las cuerdas de tu guitarra.
¡Les falta lo principal:
Y es que vibren en tu alma!

DOLORES S. BELMONTE.

Madrid, Agosto del 96.

ALBUM DE BELLEZA

Así se titula el tomo de poesías que desde
el jueves próximo pondremos á la venta.

Nuestro objeto, al publicar el «Album de
Belleza», que no tiene pretensiones de nin-
guna clase, ha sido coleccionar en un solo
tomo las composiciones que hemos creído
más convenientes, publicadas en nuestro
modesto semanario, y algunas inéditas de
varios amigos y compañeros.

Para que sean conocidos los nombres que
aparecen en dicho «Album de Belleza», los
publicamos á continuación:

Enriqueta Fuster y Fontes.
Virtudes Amo.
Ascensión Lopez Guillen.
Amelia Amigó.
Clemencia Llobregat.
Dolores Ruiperez.
Dolores Pérez Marín.
Cármén Sanchez Malvastre.
Dolores Guillen.

Encarnación Costa.
Herminia Lax y Calafat.
Nieves Muñoz Aranda.
Milagros Gonzalez.
Isidra Molina.
Cármén Espinosa.
Anita Alonso.
Cármén So'ano.
Pepita Mollá.
María Martínez.
Clotilde Wandosell.
Dolores Tomás Jover.

Pepita Navarro.
Cármén López Villoldo.
Fuensanta La Rosa.
Remedios Abellán Soler.
Cármén Navarro.
Pepita Areu.
Amelia Córdoba Tortosa.
Consuelo Rodriguez.

Dolores Ros.
Juana Martínez.
Elisa de Couder.
Francisca Córdoba.
Cármén Abellán.
Dolores Cervetto.
Rosario Pérez.
Avelina Muñoz.

Josefa Cortado.
Enriqueta Monteverde.
Adelina Sandoval.
Carolina Pinazo Faisá.
Caridad Romero.
Isabel López Muñoz.
Concha Peironcely.
Cármén Moreno Hernandez.
Fuensanta Tomás Celdrán.
Isabel Terrer.
Concepción Spotorno y Mata.
Araceli Morales Parra.
Isabel Pérez Pimentel.
Ascensión Hostench.

Concha Ros Rossique.
Adela Iniesta Monserrate.
Carolina Diaz Sevilla.
Dolores Molera.
Dolores Sanchez.
Cármén Gil.

Rafaela Diaz Sevilla.
Mercedes Mena.
Cármén Muñoz Bautista.
Patrocinio Llorach Bosque.
Eloisa Moleon.
María Gea García.
Cármén Eslava Más.
Cármén Molina Estrada.
Pepita García Soriano.
Dolores Martínez Gea.
Remedios Martínez.
Manuela Briones Gea.
Josefa Molina Herrera.
María Sanchez.
Cármén Navarro Marcos.
Filomena Ayuso.
Lola Galvache.
María Tamayo.
Fuensanta Medina Gimenez.
Fuensanta Bernal Garrigós.
Cármén Jimenez.
Concha Ibañez Cañada.
Pepita Martí Ruiz-Funes.
Enriqueta Raya.
Cármén Trigueros Albaladejo.
Dolores Espinosa Vilar.
Sacramento Salmerón Ros.
Bienvenida Requirol.
Concha Sanchez Caballero.
Clotilde Romero.
Amalia Peñafiel.
Fuensanta Solis.
Dolores Sanchez Belmonte.
Julia Botella.
Amalia Romero.
Rosario Clemares.
Concha Gonzalez.
Adelina Pérez.
Concepción Torres Faisá.
Manolita Wamba.

Nuestro modesto libro lo dedicamos á la
distinguida Sra. D.^a Juana Martínez de
Wandosell, y el prólogo, como saben ya nues-
tros lectores, es debido á la bien cortada plu-
ma de la encantadora Srta. D.^a Luisa Al-
vistur y Tornero.

El «Album de Belleza» costará una pese-
ta y estará de venta en la peluquería de don
Rosendo Clavel, calle del Príncipe Alfonso,
y en la imprenta y redacción de este periód-
ico, Apóstoles, 11, bajo.



A mi amiga la bella señorita

AMALIA ROMERO.

Cuando miro tus ojos,
niña hechicera,
es cuando me estusiasmo,
pero de veras.
Eres tan linda,
que por tí, no lo dudes,
diera mi vida.

En fin, para concluir,
solo diré,
que me tienes loquillo,
no se por qué.
Estas son cosas
que no son explicables...
ni con la boca.

B. B. B.

