

La Juventud Literaria.

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

AÑO IX.

Subscription: En Murcia, 50 cts. al mes. Extranjero, 2 pesetas trimestre.—Anuncio y periódico 1 peseta al mes.

Director: Ramón Blanco Rojo.

MURCIA 3 DE SEPTIEMBRE DE 1897.

La correspondencia al director, Redacción y Administración: Apóstoles, 11, bajo. Número suelto 10 céntimos.

NÚM. 385.

Los Salicilatos de Bismuto Y CÉRIO DE VIVAS PÉREZ

Adoptados de Real orden por el Ministerio de Abierta y recomendados por Académias de medicina nacionales y extranjeras

CURAN PRONTO Y BIEN A LOS ANCIANOS, A LOS TÍSICOS,

A LOS DISENTÉRICOS, cuya vida se ve en un momento verdaderamente heroico que corte su diarrea mortal casi siempre.

A LAS EMBARAZADAS, cuyos vómitos y la de sus hijos, al par de padecer en forma desesperante.

A LOS NIÑOS en la dentición y destete; a los que padecen

CATARROS Y ÚLCERAS DE ESTÓMAGO y a todos los que padecen **VÓMITOS Y DIARREAS, CÓLERA, TIFUS Y AFECCIONES HUMEDAS DE LA PIEL.**

Pidans en todas las Farmacias y Droguerías del mundo

SALICILATOS VIVAS PÉREZ

Desconfiad de las falsificaciones e imitaciones, porque no dan resultado.

Sellos de Cauchú

FABRICACIÓN ESPECIAL SELECTA

Grandes colecciones en: relojes, medallones, lapiz plumas, fosforeras e infinidad de caprichos.

Cajas especiales «Nuevo Mundo», propias para el comercio.

Redacción de LA JUVENTUD LITERARIA, Apóstoles 11.

RIPIOS

VERSOS DE RAMON BLANCO

con un prólogo de

JOSÉ TOLOSA HERNANDEZ

Se vende en la imprenta de «El Diario», en la librería de Perelló y en la redacción de LA JUVENTUD, a una peseta ejemplar.

TIENDA DEL CATALAN

de Pedro Coma Ferrer

Calle del Contraste, 7.

No tengo que anunciar ninguno de mis géneros, porque todo lo que se necesita en una casa, se encuentra en mi establecimiento.

La Juventud Literaria.

PALIQUE.

Estamos en plena fèr a.

Los forasteros ya empiezan a invadir las fondas y casas de huéspedes.

Todo es animacion; todo es alegría; todo es algazara.

Nuestra hermosa Glorieta parece un jardín fantástico, donde las encantadoras hijas del Segura muestran sus lindos y seductores rostros, que son capaces, y permítasenos la frase, de hacer resucitar a un muerto.

Las murcianas —y no lo decimos nosotros— han tenido siempre fama de hermosas, y en todas partes han sido admiradas, y esto nos enorgullece.

¿A quién no le agrada que de su tierra hablen bien, y sobre todo, que ensalcen a sus paisanas?

Nosotros, que desde há tiempo tenemos el derecho de defender y ensalzar a las hijas del Murcia, ya que ellas nos prestan su valioso apoyo, seríamos unos ingratos si las echáramos en olvido, y mal pago daríamos a quien tanto debemos.

LA JUVENTUD LITERARIA que se ve honrada y favorecida por ellas, desea a todas tanta dicha, tanta felicidad inagotable, como un padre puede desear a aquellos a quienes dió el ser.

Nuestra fantasía se ha remontado a las regiones etéreas, y hemos cambiado el rumbo que nos proponíamos seguir, mas no nos pesa, pues de la fèr a siempre hay tiempo para hablar.

Después de la gran diana de la inauguración de la rifa benéfica y del castillo de fuegos artificiales, no hemos tenido nada notable.

El castillo resultó bonitísimo, llevó gran concurrencia, hubo apretones, y algunos fueron aprovechados.

Un amigo nuestro sufrió tal achuchon que se vió negro para poder desasirse de D. José.

Este D. José es un buen señor que dá dinero a los amigos que se ven apurados, casi sin interés, como aquel que dice, pero para cobrar, a veces, suda el kilo.... y últimamente.... no cobra.

Esto, podemos asegurar, que le ocurrirá con nuestro amigo.

E. BONET Y ZANITANI.

Cantares.

De palabras de los hombres no te tengas que fiar,
¡que cuanto más las afirman mayores micos nos dán!

Al separarme de ti la duda fué mi tormento;
¡ni recuerdo es para tí pájaro de poco vuelo!

Del mar hasta las orillas las olas bramando llegan
y en mi pecho se desbordan inmenso mar de mis penas.

DOLORES S. BELMONTE.

Cuartillas al vuelo.

—Me han quitado sin sentirlo cinco duros, Baldomero.
—¡Hombre, sin sentirlo, dices! poco aprecias el dinero.

—Te digo que Margarita, la hermana de Juan Lumbreras, me ha puesto tonto.

—¿Por qué?
—¡Es extraño!

—Porque ya lo eras.

HUMBERTO MANI.

LA LUZ

Lo primero que le pido a Dios al empezar a escribir este articulejo, es que me ilumine para que pueda tratar el asunto con la mayor claridad posible.

Pero Dios dice: ayúdate y te ayudaré; por lo cual me veo precisado a echar mano de la física para apoyar mi pobre escrito en sólida base.

¿Qué cosa es la luz? Así la define el texto que tengo sobre la mesa en que escribo: «La luz es el agente que produce por su acción sobre la retina el fenómeno de la vision.»

Esa definición no puede ser más luminosa, pues ha llenado de luz mi cerebro, que es bastante oscuro.

Ya no podrán decir mis lectores que para escribir estas líneas no he bebido en buenas fuentes.

La luz es para mí lo más hermoso de la

Creacion. Tiene una velocidad—sigo apoyándome en la ciencia—de 77,000 leguas por segundo y se trasmite en línea recta.

Su aplicación más importante es referida a la fotografía. Sin luz no hay retratos.

Una de sus propiedades es la de descomponerse en los siete colores que forman el arco iris.

Hasta aquí la ciencia.

Ahora voy a decir yo lo que se me ocurra, guiado solamente por la luz de mi razon, la cual es una luz que tiene mucho que entender.

Para poder apreciar toda la hermosura de la luz, no hay más que observar el paso de la noche al día.

Primero es una luz tenue y blanca como las alas de un ángel; después esa misma luz se convierte poco a poco en un sonrosado fulgor, cuya belleza extasia; y después... después es una inundación de resplandores, una explosión de llamas que se extienden por todo el espacio, enrojando las nubes y azulando los aires.

La luz es la vida.... Sin duda por eso la tumba es tan negra, porque es el recinto de la muerte.

Sin la luz, no podríamos admirar las maravillas del cielo, ni las bellezas de la tierra.

No hay cosa más alegre que ver fulgurar el sol—la representación más genuina y sublime de la luz—después de un día nublado y lluvioso.

Ella le presta su color a las flores y a las plantas, pinta las plumas de las aves y dibuja las alas de las mariposas.

La luz es a la Creacion lo que el espíritu al cuerpo. Suprimid la luz y tendreis un mundo inerte, rodando entre tinieblas, sin encanto alguno.

Lo más hermoso de la cara está en los ojos, porque tienen luz.

Un ciego entre los hombres equivale a un astro apagado entre el inmenso torbellino de soles que flotan en el espacio.

La inteligencia es un rayo de luz que Dios nos ha puesto en el cerebro.

Por eso los necios no ven las faltas que cometen: porque están privados de esa luz.

La esperanza es una luz misteriosa que disipa las sombras de nuestras penas.

La fé es la luz más pura que destella el alma. Un alma sin la luz de la fé nunca acertará cual es el camino del cielo.

Pero noto que me voy quedando a oscuras, porque la luz de mi quinqué está agonizando.

Lectores, buenas noches.

¡Se apagó la luz!

J. TOLOSA HERNANDEZ.