

Ayer en el Ayuntamiento

La Permanente celebra su sesión reglamentaria

Bajo la presidencia del Alcalde propietario señor Marfínez García, y con la asistencia de los señores Aguilar, Olagüe, Marqués de Ordoño, Marqués de Torreoctavio, Almarza, Ortuño, Valcárcel y Navarro, celebró su sesión ordinaria la Permanente Municipal.

A las cuatro y media de la tarde la Presidencia dió por abierta la sesión, y por el oficial primero de Secretaría se leyó Marfí se da lectura al acta de la sesión anterior, la que se aprueba por unanimidad.

Seguidamente, el Alcalde da cuenta a sus compañeros de Concejo, del fallecimiento del funcionario municipal don Diego Belmonte, para cuyo finado tiene frases de sentido recuerdo, enaltecedoras de sus méritos, por su labor en las dependencias del Municipio.

Propone que conste en acta el sentimiento de la Corporación por la pérdida del funcionario fallecido, y que el acuerdo se le transmita a la viuda.

Por el Secretario señor Guerrero se da cuenta de las disposiciones publicadas en las Gacetas y Boletines Oficiales de la semana, que afectan a la vida del Municipio.

El Interventor señor Fernández Reyes da lectura a la distribución de fondos para el mes de Abril, la que es aprobada por los presentes. También se aprueban las cuentas y pagos de la semana.

De la Comisión de Hacienda se da lectura a varios in-

formes, que quedan aprobados.

Pasa a darse cuenta del informe favorable dado por la anterior Comisión, en la reclamación presentada por don Jorge López. Se aprueba también.

Dáse lectura al informe dado por la División Hidrológico-Forestal, a favor de lo solicitado por varios vecinos de Torreagüera, referente a la construcción de un nuevo cementerio en aquel pueblo.

Fuera de la Orden del día, se da cuenta de una instancia presentada por el representante de la Casa Gaumont, en la que se solicitaba autorización para proyectar en el Teatro Romea la película ¿Qué Vadi?

El Sr. Aguilar pide la palabra, para, a pesar de reconocer la importancia de la industria pelucera, oponerse a la autorización que se solicitaba, por creer que con ello se evitaba dejar sentado un precedente, que en futuras ocasiones pudiese ser causa de elevación de derechos y motivo de discusiones.

Se toman en consideración las palabras del Sr. Aguilar y queda desechada la instancia. Después se lee instancia de la viuda del funcionario señor Belmonte, en la que solicita una pensión. Pasa a la Comisión correspondiente.

Por último se procede al sorteo de vocales para el Consejo de Hombres Buenos y se da por levantada la sesión.

Enrique Cano «Gavira» se encuentra en estos momentos haciendo coraje, para no dejarse ganar la pelea por sus compañeros Lalande y «Gitanillo», a la vez que por demostrar a sus paisanos, que en él todavía hay un mata toros con estilo y honrilla.

Pasan los años y los días y hasta los segundos me parecen años interminables, de las ganillas que me recorren todo el cuerpecillo de que llegue la tarde del domingo.

D. SINCERO

PUESTA DE LARGO

Hoy día de Jueves Santo, vestirá, por primera vez, de largo, la distinguida y bella señorita Margarita Arnaez, hija de nuestro querido amigo el Director de la Escuela Normal de Maestros, don José María.

Reciba la simpática señorita de Arnaez y su familia nuestra cordial enhorabuena.

Leopoldo Ayuso, premiado

Nuestro querido amigo y compañero en la Prensa, Leopoldo Ayuso, ha obtenido el premio único con una bellísima composición titulada «Lo que nunca muere» que recitará en la fiesta regional la genial artista a Bertá Singerman.

Nuestra enhorabuena al querido compañero, al que le deseamos muchos éxitos como este.

GUARDIADAS

LOS PRIMEROS «PAJAS»

Ya he visto, ayer, los dos primeros sombreros de paja de la temporada, y guarde Dios muchos años las cabezas que los sostengan y el buen humor de los poseedores de unos y otros.

No digo yo que el tiempo sea para llevar gorra de pelo por dentro, pero, ¡vamos! que para el sombrero de paja, tampoco están los tiempos, cuando anoche mismo, más propenso que a sudar, estaba a coger una pulmonía el que trasnochara.

Muchas gracias tenemos que dar a nuestro clima los de la tierra del tomate perpetuo—que ahora en todo tiempo los hay recién cogidos—

pero tampoco podemos abusar de él, sino queremos dar un alegrón a nuestro Médico, que ahora los muy pícaros, ni quieren iguales de a onza, ni el que las quiere ni le da la enfermedad—camión para el otro barrio.

Hasta el cuarenta de Mayo, dice el refrán, no te quites el sayo; y aunque no seamos muy fieles observadores del mismo, tampoco debemos tomarlo a risa, con exposición de la pelleja.

No obstante lo dicho, yo alabo el gusto de los que se han puesto el sombrero de paja, porque ello demuestra una independencia envidiable por parte de los que tenemos frío o calor a fecha fija, así como otras muchas cosas, entre ellas la paga harito menaguada, para los que nos toca salir en todas las procesiones.

¡Dichosos ellos!

PESQUISA

En plenas fiestas

LAS RELIGIOSAS

LA PROCESION DE AYER

La popular procesión de los encarnados hizo ayer su recorrido por la carrera de costumbre, con el orden y suntuosidad en ella característica, luciendo sus pasos espléndido alumbrado.

En la presidencia iba el General Gobernador de la plaza D. Federico Baeza, acompañado de cofrades; seguía el clero parroquial, representación del Ayuntamiento, sección de la Guardia Municipal, banda del Regimiento de Sevilla y cerraba marcha una sección del mencionado Regimiento.

La procesión fué precedida por apiñadas masas de público.

UNA ADVERTENCIA

La Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno ruega que se haga público para conocimiento general, y en evitación de incidentes desagradables, que a fin de impedir la dilación extraordinaria de la procesión y la falta de orden que su pondría la retención de las efigies con el canto de saetas, ha acordado que las mismas se detengan en las paradas normales y si durante ellas se cantase alguna ponerlas nuevamente en marcha después de cantada, aunque se comenzase otra, pues así lo reclama la necesidad de dar descanso a los que por penitencia llevan los tronos.

LAS CÍVICAS

BANDO DE LA HUERTA

El próximo domingo día cuatro de Abril a las once de la mañana, saldrá de la Plaza de Santo Domingo el popular Bando de la Huerta, organizado por el Círculo de Bellas Artes, y recorrerá el itinerario siguiente.

Santo Domingo, Príncipe Alfonso, Salcillo, P. de Belluga, San Pedro, Lencería, Díaz Gascón, Santa Catalina Platería, Príncipe Alfonso y Santo Domingo.

Se pronunciarán Bandos en el Círculo de Bellas Artes, Casino, Ayuntamiento, Santa Catalina, Gobierno Militar, y San Bartolomé.

El orden de la Cabalgata, es el siguiente:

1. Estandarte del Bando.
2. Escolta de huertanos en burro.
3. «La Panocha» carroza tripulada por huertanos.
4. Escolta de huertanos a caballo.
5. «Un rincón de la Huerta» carroza tripulada por huertanos.

ta» carroza tripulada por huertanos.

6. Escolta de Centuriones a caballo.

7. «Una representación de Los Reyes» carroza tripulada por actores y pareja de baile.

8. Escolta de huertanos a caballo.

9. «El Tribunal de las Aguas», carroza del Perrá neo.

Abrirán y cerrarán marcha, dos bandas de música.

Los Bandos que se recitarán, son de los señores don Francisco Frutos Rodríguez, don José Zamora Martínez y don Antonio Zamora.

Las carrozas han sido ideadas y consruídas por el pintor murciano «Joaquín».

BATALLA DE FLORES Y COSO IRIS

Se pone en conocimiento de los señores propietarios de autos y coches, que deseen tomar parte en dichos festejos, que el plazo de inscripción de los mismos termina, para la Batalla el domingo próximo, y para el Coso el lunes 3 de Abril.

Los señores jardineros que están confeccionando ramor para la Batalla, deberán presentarse en la Farmacia Municipal a las doce de la mañana del día de Viernes Santo.

FIESTA REGIONAL Y BALLE DE LAS FLORES

En vista de la copiosa de manda de localidades para estos festejos se avisa por el presente a los señores abonados a la última temporada del Romea, que hasta las doce del día de Viernes Santo se les reservarán sus localidades, y pasada dicha hora se pondrán a la venta del público.

REAL SOCIEDAD DE TIRO DE PICHON

Tiradas para el próximo sábado 3 de Abril a las tres y media de la tarde.

Tiro de prueba.—Pájaros: 1; entrada, 2 pesetas; premios: el 70 por ciento de las entradas.

Copa donada por la sociedad.—Pájaros; 10; tres cerros excluyen; derecho a igualar: Handicap; entrada 5 pesetas; premios: la copa y el 70 por ciento de las entradas.

Premio para señoras.—Pájaros: 1; entrada 5 pesetas; premios: el 70 por ciento de las entradas.

El premio para señoras consistirá en un imperdible que será ganado definitivamente por la señora o señorita que lo obtenga.

Murcia 31 de Marzo 1926.

—El secretario.

DIARIO DE CARTAGENA

LAS FIESTAS

Ha amanecido un día de Primavera estupendo y así continúa a la hora de enviar la carta.

La ciudad presenta aspecto de grandes solemnidades; todo es animación, bullicio, alegría.

Anoche se verificó el traslado del trono de San Pedro a la iglesia de Santa María y fué el primer éxito para los cofrades encarnados.

¡Qué derroche de luz eléctrica! ¡Que derroche de flor y sobre todo qué gusto tan exquisito para el adorno.

La gente se echó a la calle invadiéndolas y teniendo los mayores elogios para los entusiasta procesionistas.

Esta noche a las 8 sale la hermosa procesión del Prendimiento en la que figuran los pasos de la Samaritana, Oración del Huerto, Osculo, Prendimiento, Santiago, San Pedro, San Juan y la Dolorosa.

Figuran las bandas de música de Infantería de Marina, Escuadra, Regimiento Cartagena, la del crucero Mendez Nuñez, dos de los pueblos de alrededores de Murcia y tres orquestas.

También van dos charangas y tercios de Hebreos, granaderos, soldados romanos, grupos bíblicos y penitentes.

El viernes a las 4 en punto de la mañana sale la de la calle de la Amargura, en la que figuran los tronos de la Verónica, Jesús Nazareno, San Juan y la Virgen. Lleva tercios de soldados romanos, granaderos, tres bandas de música y una orquesta.

Por la noche de ese día a las 8 sale la del Santo Entierro, en la que figuran los pasos de la Cruz, Sepulcro, María Magdalena, La Piedad, San Juan y la Virgen.

El número de forasteros es extraordinario.

—Hoy ha sido desencajonada la corrida de Conradi que se lidiará el domingo. Son preciosos.

Los diestros Agueso, Carnicerito, Marques y Niño de la Palma, llegarán mañana.

Alcaldía Constitucional de Murcia

ANUNCIO

En ejecución del acuerdo adoptado en seis del actual, por el Pleno de esta Corporación, se saca a concurso el arrendamiento del Teatro de Romea.

El arrendamiento del Propio de referencia se hace por término de cinco años, contados a partir del día primero del próximo mes de Mayo.

Para tomar parte en el concurso, es preciso presentar con el pliego de proposición, además de la cédula personal del interesado o poder bastante en su caso, documento justificativo de haber constituido en la Caja Municipal, en concepto de fianza provisional, la cantidad de cinco mil pesetas.

No se admitirá proposición inferior a la cantidad de quinientos mil pesetas, que como mínimo se fija por cada año de arrendamiento.

El concurso público se celebrará en el Salón de Sesiones de esta Casa Consistorial

a presencia de los interesados, el día 31 de Marzo 1926.

NUESTRAS CRONICAS

Siluetas de Pedro Mata

Pedro Mata ha publicado un libro de cuentos. De cuentos viejos, publicados en diferentes periódicos y en distinta fecha. Nos vamos a ver a Pedro Mata.

Sentado ante la máquina de escribir Pedro Mata sonríe amable. Ahora mas que nunca, su rostro, bañado en la luz de la sonrisa, recuerda el de un buen fraile optimista y sensual.

—¿Escribe usted a máquina don Pedro?

—No. Escribo a mano, ante las cuartillas. Y escribo muy despacio. Soy muy premioso. Mucha gente cree por el contrario, que yo soy un escritor fácil. Y nada hay de eso. Las palabras no salen de mi pluma con esa influencia que muchas personas han creído adivinar en mi literatura. Esta dificultad no se refleja tan solo a la parte material de mis novelas, a la necesidad fo zosa de llenar un número determinado de cuartillas, sino que, por el contrario, se extiende también a la preparación de las mismas...

Mata invierte mucho tiempo en la tarea de «acopio de materiales», tarea que tiene muchos puntos de semejanza con la paciente minuciosidad del entomólogo. Este va clavando sobre sus tableros los insectos muertos. Y algo parecido acontece con el novelista. En las cuartillas del «es quema» los personajes futuros están quietos como cadáveres. Luego, en la hora del esfuerzo creador los tales personajes vibrarán con una emoción de vida, correrán «pirandellinamente» en busca de su autor...

Mata me muestra una cuartilla de la novela que tiene ahora en el telar, Claras, me nudas, sin un tachón, las letras salpican el blanco rectángulo de papel...

—Esta limpieza a se vera después el autor de «Ganaras el pán», tiene su explicación, y es que yo pienso mucho lo que voy a decir. Casi todas mis cuartillas son definitivas. Desde este despacho van directamente a la imprenta...

—Esa sonrisa es anuncio de ventura...—dije yo.—¿Es usted feliz, Mata?

—¿Y por qué no? He conquistado ya todas las quimeras que en los días ásperos del periodismo se me antojaban punto menos que imposible. Y por si esto fuera poco, las aguas de mi vida corren por rectos cauces de serenidad. Durante la mañana, escribo. Y por la tarde voy un rato al «Gato Negro», donde se reúnen unos buenos amigos míos: Hernández Catá, José Más, Diego San José, Pérez Olivares, Guiraldos, Pa co Camba, el cura Granada, «Julio Romano»... Luego, al filo de crepúsculo, me entrego al placer de la lectura, mi voluptuosidad favorita...

José Luis Salado.

A NUESTROS LECTORES

Como es costumbre, mañana, festividad de Viernes Santo, no se publicará LEVANTE AGRARIO

Consejo de Guerra

Barcelona.—En el cuartel «Roger de Lauria» se ha celebrado un Consejo de Guerra contra los paisanos José Caja y José Puig Serra procesados por el supuesto delito de hacer ostentación de una bandera que no era la nacional.

Estos en el pueblo de Cor, tella pusieron en una casa en construcción de la propiedad, del primero, una bandera catalana, negándose a quitarla a requerimiento de las autoridades.

El fiscal retiró la acusación contra José Puig, por no al canzarle ninguna responsabilidad y pidió para el José Caja, seis meses de prisión y la multa de quinientas pesetas.

Murcia a 30 de Marzo 1926.

—El Alcalde, F. Marfínez y García.

Toros y Toreadores

NIÑO DE LA PALMA TOREA EN CARTAGENA

Con motivo de estar haciendo el servicio militar, habían circulado rumores en los que se aseguraba que en Cartagena no podría torear Cayetano en las corridas del sábado y domingo próximo.

Ayer tuve noticias de la empresa cartagenera, y esta me decía que «Niño de la Palma» era ya un hecho que tomaría parte en las referidas corridas, pues así se lo daba de seguro el apoderado del torero, en carta que servía de nueva garantía, en la que también encargaba puplaje para el lidiador y sus cuadrillas.

Todo lo anedidico garantiza el que el próximo sábado veremos lo que en el ruedo cartagenero hace el torero de Ronda.

NUESTRA CORRIDA DEL DOMINGO

Ayer una banda de música recorrió la población, haciéndonos recordar que el domingo de Pascua los murcianos también tenemos nuestra gran fiesta taurina.

Los «morlacos» que hay en cerrados en os corrales del circo tauino, corren como condenados y aumentan su poderío, preparándose para el día de la corrida atacar con bravura y empuje a sus enemigos la gente coletuda.

