

Intersecciones con la cuarta dimensión

La guerra inminente

Es evidentemente cierto: nos amenaza de nuevo la guerra. No hace falta que reproduzcamos los signos que lo anuncian palmariamente, el armamento de las naciones, las alianzas y pactos, los recursos internacionales, los conflictos económicos, el descontento de muchos pueblos como consecuencia de la organización que se le ha dado a Europa... Viene la Prensa comentando ampliamente estos antecedentes, están en la conciencia de todos, la atmósfera que nos rodea es de catástrofe, todos sentimos un convencimiento subconsciente, instintivo, de que la guerra se avecina con todas sus fatales consecuencias.

En la curva de la intersección de los hechos actuales con el tiempo es este punto singular el más interesante y digno de estudio. Analicémoslo. Si no hay espacio bastante en la unidad de un artículo para consignaremos varios, que el tema lo merece.

Primamente se nos aparece una interesante paradoja. También estamos convencidos algo instintivamente de que después de la última hecatombe mundial todos los hombres, individualmente, son enemigos de la guerra, convencidos por propia experiencia de los males que arrastra.

Consecuencia de ello es un trabajo perpetuo y anheloso en evitación de los acontecimientos que, pese a estos esfuerzos, se avecinan amenazadores. Y nos preguntamos: ¿Pero es posible que contra los deseos y la voluntad de todos se haga la guerra que por todos ha de ser hecha? ¿Es que hay una fuerza superior báica?

Es evidente que hay fuerzas superiores. Son incontables los casos en los que el individuo, arrastrado por ellas, obra contra sus deseos individuales. El mecanismo suele ser la transformación de estos deseos, su sacrificio en aras de un ser superior, de una colectividad. Hay, indudablemente, individuos de un orden superior, de los que somos células integrantes cuya voluntad siempre prepondera y cuyos intereses obrando sobre su conciencia, generalmente infantil, determina la marcha de la Historia. Estas individualidades superiores son las colectividades de que formamos parte y, sobre todo, las nacionalidades. El hombre es pacifista ideológicamente en cuanto es hombre y, sin embargo, en cuanto es patriota se deja arrastrar hacia la belicoidad sin darse cuenta de ello. Las ideas más absolutas ni insusituables. Nuestra solidaridad con la Patria influye en ellas de un modo decisivo. Hay, pues, fuerzas superiores determinantes. Y son báicas porque al asociar las ideas de justicia con las patrióticas solamente encontramos un modo de conseguir la realización de las aspiraciones nacidas de la asociación: la guerra.

No hablo de España, ahora lo estoy haciendo de Europa en general, de la masa amorfa total en la que los fenómenos se están manifestando. La paz que siguió al armisticio quiso arreglar la Europa en evitación de las nuevas guerras y la arregló. Es bien sabido que muchas nacionalidades que se juzgan vejadas, oprimidas, desmembradas, víctimas de injusticia. Ade-

más se pretende que tal estado de cosas sea intangible. Es indudable que los patriotas de esas patrias deben sentir pensar intensamente sobre sus anhelos pacifistas las llamadas que su amor patriótico y su concepto de lo justo.

Pero se trata de intereses antagónicos y el remedio conduce así mismo a la guerra, porque lesionaría otros patriotismos.

Por lo tanto, el mal nace de la constitución política de Europa y del actual concepto del patriotismo que impide su modificación. Visto el patriotismo desde el punto culminante europeo no es más que una serie de egoísmos colectivos en pugna. Se ha hablado de patriotismo europeo. Este concepto sería la salvación, si existiese, pero, ¿cómo se podría llegar a conseguir que todos los habitantes de Europa llegasen a amar a Europa patrióticamente en su conjunto? Es esto un remedio hipotético que serviría si existiese, que podrá ser eficaz si algún día llega a existir, pero que por ahora solamente constituye una ilusión de quienes desean la paz y no lo sienten tampoco. Un fantasma que desearíamos ver transformado en algo real los individuos que comprendemos que la guerra es la catástrofe de nuestros patrias y que, sin embargo, dominados por fuerzas colectivas nos vemos arrastrados fatalmente a ella.

La paradoja está aclarada. Pese a los deseos individuales caminamos a la guerra. Es desconsolador, pero no hay que amilanarse. Bueno será mirar con serenidad al porvenir para que los acontecimientos nos encuentren prevenidos. Por ello me propongo analizar, desmenuzando, llegando hasta los elementos diferenciales esta terrible amenaza que nubla el horizonte de la humanidad en los momentos actuales.

J. NOGUERA DE AZÚA

La aviación en el año pasado

Se han encontrado los restos de un avión en pleno Atlántico. Se cree con sobrado fundamento que son del aparato que tripulaba la intrépida miss Grayson, la mujer desaparecida últimamente en su intento de cruzar el Atlántico por el camino de los aires y de las tempestades.

Mal cerró el año de 1927 en materia aeronáutica. Fue el más glorioso y a la vez el más triste. Chamberlin, Levine, Byrd, Pinged, Costes, Le Brix, Ruth Elder, etc., son claro testimonio de lo primero. Nungesser, Coli, Saint Roman, Bertrand, miss Dorian y ahora miss Grayson son entre otros muchos, algunos nombres que testimonian bien claramente lo segundo.

En ningún año, desde que el aeroplano se inventó, hanse intentado mayor número de vuelos audaces, de vuelos en los que, o se fracasaba terminantemente pagando con la vida el fracaso, o se triunfaba de forma clamorosa conquistando la gloria con el triunfo.

La aviación ha progresado enormemente gracias al esfuerzo de esos hombres y de esas mujeres audaces. En ningún año o yaron mayor número de records ni en ninguno la gente llegó, como el pasado, a vivir momentos de una terrible ansiedad pendiente de la marcha de un pequeño avión perdido en la inmensidad del espacio intentando cruzar en un salto gigantesco el Atlántico, el Pacífico o cualquiera de los continentes o mares de la tierra.

Muchos pagaron con su vida el intento. Pero su sacrificio no ha sido estéril. Su fracaso ha servido de provechosas enseñanzas y para que otros pudieran realizar aquellos en que ellos fracasaron. Y, paró que la aviación mundial progresa en la forma maravillosa e increíble en que el año de 1927 lo ha hecho.

¿Cuál será el papel de la aviación en 1928? Seguramente una repetición de lo que en 1927 se ha hecho. Los caídos, los fracasados, los muertos, no bastan a enfriar los entusiasmos de los restantes. Y así como en el año anterior pasado a un intento fracasado seguían diez dispuestos a triunfar, así también en el año que comienza los aviadores—esos hombres convertidos en semi-dioses—continuarán buscando hazañas imposibles que realizar y en las que siguiendo el ejemplo que otros les dieron, morirán en la empresa o triunfarán coronándose de gloria y de dinero, de la gloria y el dinero reservado a los héroes.

E. del N.

Esperando a la escuadra inglesa

Lisboa, 10.—El día 19 del actual llegará a este puerto la escuadra inglesa.

Se les prepara un gran recibimiento.

Los jefes y oficiales serán invitados a un banquete por el ministro de Marina.

Por los Teatros

Ortiz

«COMEDIA DEL ARTE» (estreno)

Azorín surge otra vez con otra obra teatral. Obra que debía tenerla escrita desde los primeros años de su juventud, a juzgar por su inexperiencia en la técnica.

No busquemos nada nuevo en él. Ni hechos, ni ideas. Estas, manidas, ramplonas. La acción, difusa, lenta.

El segundo acto, sensible, romántico, podría decirse, trazado por Tamayo y Baus.

Tampoco el asunto es original. Algo de «Nena Teruel» de «Un drama nuevo» que el escritor complica con la glosa del «Edipo en Colona» de Sófocles.

Azorín no trae a la escena reforma alguna. Los mismos moldes constructivos que los demás, ha empleado el autor de «Doña Inés» para trazar «Comedia del arte» o tragedia de arte.

La primera actriz María Fortuny desempeñó el papel de Pacita con bastante talento y el señor Quadreny el de Antonio, también con acierto.

El público muy correcto.

C. S. M.

Noticiero local

Ha regresado a Madrid, nuestro querido amigo el joven doctor don Antonio Ruiz del Toro.

Más sobre la Conferencia de La Habana

Malos preludios tiene la Conferencia Panamericana. Las luchas en Nicaragua entre liberales y yanquis se han agudizado. Y en todos los países americanos que no tienen sangre sajona se ha promovido una fuerte reacción contra el absorbente imperialismo norteamericano.

La mayoría de los países hispanoamericanos presentarán en la Conferencia de La Habana proposiciones francamente antianquis. Y después los están a que esas disposiciones se aprueben o en caso contrario, a separarse de ese panamericano que tiene como único objeto el que Norteamérica se apodere, más o menos lenta y disimuladamente, del resto del continente.

Se tiene la casi seguridad de que la Conferencia Panamericana fracasará. Celebrámoslo. Cuando otras conferencias fracasaron debimos lamentarlo; ahora, por el contrario, debemos celebrarlo alegremente. ¿Por qué? Por que el fracaso de la Conferencia de La Habana sería el triunfo del espíritu patriótico y de la dignidad independiente de todos los pueblos americanos de habla española.

Por eso si la Conferencia fracasa, debemos celebrarlo. Nada peor para todos los países americanos de origen español que el triunfo de la Conferencia. Porque la Panamericana no puede triunfar más que por la cesión de sus ideas por parte de los pueblos sudamericanos. Norteamérica no cederá. Preferirá que la Conferencia fracase antes de que sus métodos imperia-

NUESTRAS CRONICAS

Falta de ideales

Dijérase a las veces que el hombre ha degenerado en máquina. La competencia individual desenfrenada y sin límites de los intereses pecuniarios, viene teniendo en Europa, por reflejo de la América del Norte, la maldita eficacia de los tóxicos; despierta artificialmente las energías de la materia y mata el corazón.

Trabájase como nunca también, se siente la falta de contentamiento entre los hijos del trabajo. ¿Y por qué? Acaso no se trabaja hoy con mayores garantías de seguridad que antaño? ¿No ha venido la máquina a «racionalizar» el esfuerzo del hombre? ¿No ha dulcificado la civilización el yugo de esclavitud con que la audacia y la tiranía oprimían la pusilanimidad de los ignorantes? ¿Por que, pues, se muestran descontentos los hijos del trabajo? ¡Ah! Es que el becerro de oro osenta las gales de su epicureísmo grosero y artificial sobre el pedestal de Venus Afrodita. Ha muerto con esta el estímulo santo del amor y de la belleza, y de su corazón hecho arcilla ha brotado la cizña que hace venenosa la cosecha del mundo.

Cierto que la desenfrenada competencia de la ganancia empuja a los hombres a fabril actividad; pero esa clase de celo, casi siempre asociándonos a la pasión de goce y de dominación, que solo trabaja para obtener los medios de satisfacerla, no es más que un «arrivismo» malsano, una ambición de práctico acomodo momentáneo, meta lamentable de la embriaguez dinámica de la Humanidad.

El culto del becerro de oro la utilización de bienes acumulados como instrumento para explotar el trabajo de los demás, persiguiendo un fin egoísta de interés individual, es la primera y principal raíz de esa falta de contentamiento en los hijos de la producción: falta de contentamiento que, acaso constituya el problema más serio a resolver en el palenque de los problemas del mundo.

VICENTE TERRADEZ

listas sufran la menor modificación.

Fa tan pocos días para que la Conferencia Panamericana inaugure sus tareas. Debeamos contoda nuestra alma que esa Conferencia sea un fracaso que abra definitivamente los ojos de los pueblos del Sur hacia las intenciones de sus vecinos del Norte.

ACCIDENTE FERROVIARIO

El correo de Valencia choca con varios vagones

Valencia, 10.—Esta mañana ha ocurrido un accidente ferroviario, ha resultado gravemente herido el conductor de la locomotora.

Con motivo de una falsa maniobra hecha en el cambio de las agujas, el tren correo

El trabajo, ante todo, es una función social que, como todas ellas, precisa la eficacia estimulante del fin común. En el trabajo, por tanto, no puede admitirse la competencia individual de los intereses pecuniarios, por que esta competencia es la cizña que envenena la cosecha que todos debemos sembrar para, asimismo, recolectarla todos. Al individuo corresponde a lo sumo, la iniciativa de las acciones comunes; a la comunidad compete la sanción de aquella iniciativa y la ejecución de las acciones que de ella deriven. Por esto, el culto del becerro de oro, venero inefable de los fines de interés individual—codicia, placeres, lujo, vanidades, pompas etc.—constituyen la deshumanización más degradante de la piedra angular del equilibrio social: la producción.

Justo es que se alimente el estímulo para que con el se consolide e intensifique el trabajo; pero no hasta el punto de convertirlo en bandera de rivalidades e intrigas, tan contraproducentes a la humana intención de aunar actividades dispersas bajo el denominador común «la vida de todos por el esfuerzo de todos».

El hombre dejará de ser hombre para convertirse en bestia, en cuanto ponga el jornal como único fin de su esfuerzo, porque otros fines altos le fueran deparados en su contentamiento. El amor, la belleza, la íntima satisfacción, los gozos de cuerpo y alma, el triunfo, el ideal, la liberación, la paz, la fraternidad universal, ¿qué son sino metas de estímulo colocadas a lo largo de la vida? El hombre que sabe de ellas cuanto más trabaja, se esclaviza más; cuanto más se esclaviza se deshumaniza más; cuanto más se deshumaniza, se animaliza más; cuanto más se animaliza, más se aproxima a la máquina... ¿Quién dijo que algunos hombres se labran las cadenas con los propios instrumentos de trabajo?

de Valencia entró por vía muerta, en la que se hallaban varios vagones cargados de cemento.

El encontronazo con los vagones fué enorme, no ocurriendo una verdadera catástrofe por milagro.

Resultaron gravemente heridos los viajeros Daniel Gómez, Valeriano García, Antonio Mateo, sacerdote del pueblo de Guifón, y Poncero Bueno.

Los heridos fueron asistidos en el botiquín de la estación.

El embajador argentino marcha a su país

Madrid, 11.—Anoche en el rápido de Galicia partió para Vigo el embajador de la Argentina señor Estrada y su señora.

El día catorce del corriente mes embarcará con dirección a su país.

El Banco Central

Mejoran las acciones de ese Banco 10 enteros en 48 horas. ¿La causa? Por informaciones indirectas—ya que nos son imposibles obtenerlas de la propia fuente—no es otra, según parece, que la bondad de los negocios que ocupa parte del capital social.

Mucho papel de «La Chade», esa portentosa Compañía Americana de Electricidad—7.000 acciones adquirió a 20—que hoy se cotizan a 785, proporciona el Central un beneficio alrededor de 18 millones.

Por otra parte, tanto «Riegos del Guadalquivir» como «Sidros», y fiancier sin posible riesgo gran parte del ferrocarril directo a Burgos, son más que motivo principal, como es cierta la razón justificadísima del favor creciente con que el público corresponde a los aciertos apuntados, y aún más, auguramos perspectivas e nuevas considerables alzas en proporción directa del dividendo que se vislumbra.

Así sea, y que siga la marcha.

(Gaceta B. I. C. de 5 de Enero de 1927).

Norberta Martínez Cano
PROFESORA EN PARTOS
Consulta gratuita
Zambrana, 6.-pral. Murcia

LO QUE DICEN QUE DIJERON

El Mecenaz de nuevo cuño

Cierta ciudad del centro de Francia organiza todos los años, en fecha fija, un gran concierto costeado por el Mecenaz de turno. En la fiesta que acaba de celebrarse figuraba «La Sinfonía Incompleta», de Schubert, y en ella tenía que actuar un solista virtuoso del clarinete. Fué preciso contratarlo en París. Durante los ensayos, el Mecenaz de referencia advirtió, naturalmente, que el clarinete no tocaba más que de vez en cuando. Y, decidido a que su munificencia adquiriese el esplendor debido, se encoró con el director de orquesta y le conjuró así:

—Para lo que nos cuesta, bien podía tocar más a menudo ese clarinete.

LOS MARINOS ARGENTINOS EN CADIZ

Los destroyers «Cervantes» y «Garay» parten para la Argentina

Cádiz, 10.—Ayer tarde los marinos argentinos visitaron la Escuela Naval y el Panteón de marinos ilustres.

Después fueron obsequiados con un lunch.

Estamafianza los destroyers «Cervantes» y Juan de Garay» adquiridos recientemente por la Argentina zarparon con rumbo a Ceuta, desde donde seguirán el viaje a América.

El comandante del «Cervantes» se queda en San Fernando por encontrarse enfermo.

La actriz Gloria Torres se suicida

Méjico, 10.—La eminente actriz Gloria Torres, famosa creadora de Hamlet, se ha suicidado en Méjico por contrariedades amorosas.

La bella artista iba a contraer matrimonio con un español que posee una gran fortuna.

TREMENDO INCENDIO

Tres almacenes destruidos por las llamas

Australia, 10.—Se ha declarado un voraz incendio en tres grandes fábricas de la localidad.

Los daños son grandísimos.