CHEVROLET
6 CILINDROS
J. MIÑANO MURCIA

LEVANTE AGRARIO

RIAT
4 Y 6 CILINDROS
P. BALERIOLA
PLAZA DE BELLUGA MURCIA
SAGASTA 33 CARTAGENA

AÑO XV -:-:- NÚMERO 4341 | ORGANO DE LA FEDERACIÓN AGRARIA E INSTRUCTIVA DE LEVANTE | MURCIA VIERNES 1 NOVIEMBRE 1929

PARA "LA TIERRA"

Murcia y Cartagena por encima de todo

No hemos pretendido injuriar al pueblo cartagenero, a ese pueblo culto. Si algún agravio pudiera deducirse de nuestro editorial por un espíritu excesivamente suspicaz, al momento nosotros lo retiraríamos.

La masculinidad la hemos pedido para mantener derivaciones justas ante la Federación Nacional. No podemos pedirla para con los cartageneros, porque son nuestros hermanos y no hace falta, además, para tratar con ellos.

El equipo murciano sabe jugar y ganar, sin recurrir á procedimientos que caigan por fuera de las reglas menos exigentes de caballerosidad y nobleza

Nos explicamos perfectamente que después de siete años de sufrir desilusiones el futbol cartagenero, ante un triunfo que aún no es definitivo, produzca en la opinión cartagenera una reacción tan violenta que nos haga temer que las pasiones populares se desborden en el Almajar, con más intensidad que en otras ocasiones.

Porque tenemos el precedente de la acaecido en nuestro campo en el partido Cartagena Real Murcia, el cual fué presenciado por tanto público murciano como cartagenero, nos sometemos a ese temor.

Y no queremos escribir sobre las causas que hayan motivado ese tenebroso acuerdo de la Nacional porque nos justificaría cualquier nerviosismo producido por una justa indignación.

«La Tierra» sabe, y públicamente lo ha reconocido en sus columnas, que LEVANTE AGRARIO es un periódico serio e imparcial en sus juicios y opiniones. Hace unos días tan solo lo reconocía así el diario del señor García Vaso.

El futbol está separando Cartagena de Murcia, y esto es lamentabilísimo. Los murcianos no sienten ningún odio hacia los cartageneros, como no lo sienten para ningún pueblo de la provincia. Existen intereses económicos y culturales, muy por encima de los que se ponen en juego con ocasión del futbol. Nosotros propondríamos, antes que Cartagena nos odiara, que se diera al Cartagena F. C. el título de campeón perpetuo y que todos los encuentros, para facilitarle la ocasión, se jugaran en el árido Almajar.

Y en cuanto a nosotros se refiere crea «La Tierra» que queremos vivir en paz con ella, porque consideramos que es un dislate declararnos enemigos por estas cosas del futbol en las que no se dilucida ninguna cuestión fundamental.

Murcia, y Cartagena, están compenetradas, pese a quien pese, y se quieren y respetan.

Sale derrotada Murcia, ¡Viva Murcia! Es la derrota para Cartagena, ¡Viva Cartagena! Y el que triunfe merecerá la consideración de todos y la nuestra. ¿Por qué no?

Ya veremos lo que, al fin, ocurre en el Altabix ilicitano.

CUESTIÓN PALPITANTE

Interesante telegrama del Asambleista Sr. Martínez García

(Por telégrafo.—Madrid)

Director LEVANTE AGRARIO

Llegan hasta mí referencias imprecisas de las palabras descabelladas vertidas ayer por el señor Portillo que pudo pronunciar en el Pleno, en donde las habría repelido con la indignación que su gratuidad merece, proyectando, quizá, su propio pensamiento.

Hay quienes hallan fuera de razón el cumplimiento del deber al mero dictado de la conciencia.

Muchas personas saben que reiteradamente rechacé la Alcaldía al serme ofrecida.

No había de impurificar los artículos de protección de las justas aspiraciones de los funcionarios y la salvedad del voto en los presupuestos.

Con lo que ahora descubro que se entendía por segundas intenciones, ni un solo concejal de quienes votaron en pro o en contra de los legítimos intereses del pueblo, podrá decir, con verdad, que le requiriera para secundar mi actuación, ni jamás mezclé los asuntos públicos con bastardas miras personales.

La opinión sabe a qué atenerse y nos juzga a todos.

Le agradeceré su publicación

FRANCISCO MARTINEZ

LOS GRANDES PENSADORES

INAYAT KHAN

El que dice «No puedo tolerar», demuestra su pequeñez; el que dice «No puedo soportar», demuestra su debilidad; el que dice «No puedo asociarme», demuestra su limitación; el que dice «No puedo perdonar», demuestra sn imperfección.

—

El que teme el vicio puede ser su víctima; el que es adicto al vicio es su esclavo; el que se familiariza con el vicio es un pervertido; el que aprende del vicio, lo atraviesa y se coloca encima de él, es maestro y conquistador.

La plaza de Abastos de San Francisco

Lo que piden unos comerciantes

Al alcalde de esta capital se ha presentado el siguiente escrito que con gusto reproducimos:

Los que suscriben, vecinos de esta, domiciliados en el Plano de San Francisco, calle de Verónicas, plaza de San Julián y arrendatarios de puestos de esta plaza de Abastos, a V. S. atentamente exponen:

Que ocasionando los extraordinarios perjuicios tener inutilizada una puerta de esta plaza de Abastos, sea abierta la citada puerta reforzando el apuntalado si así se cree conveniente o reparando la avería de la misma.

A juicio de los firmantes, si no se lleva a efecto inmediatamente el arreglo del arco averiado, puede permitirse transistar por dicha puerta, puesto que si peligro existe entrar y salir por ella, no lo hay menor al transitar por la calle en la forma que se hace. Si tal cual está, no se puede pasar por debajo, tampoco se puede pasar por junto a ella y si se contrae responsabilidad por dejarla abrir, existe lo mismo por permitir pasar por la calle; si el apuntalado actual evita el peligro a los transeuntes, tampoco existe este para los que pasaran por ella.

Todos los vecinos que firman esta instancia, esperan de la recta justicia y reconocida amabilidad de V. S. ordenará la reparación de la avería sufrida en el arco, o autorizará sea abierta la puerta con el apuntalado actual o reforzando éste si lo cree preciso

Favor que esperan merecer del bondadoso corazón de V. S. cuya vida guarde Dios muchos años.

Murcia a treinta de octubre de mil novecientos veintinueve,

Matías González, Luis Arróniz, Elías Parte, Salvador Cerezo, hijo de M. Campisano, Ginés Orenes, Manuel Rebordosa, José Diaz Gimeno, Ginés Sabater, José Millá, Jesús Moreno, Ferrer S. en C., Enrique Hernández, Mariano Bó, Francisco Estrada, Fernando Alcaráz, José Carmona, Francisco Fuentes, Antonio Troca, A. Muñoz, Marcos Fenor, José Mata, Antonio Fenor. Siguen las firmas».

Primero de noviembre

Hoy me pongo serio,
y formo el proyecto
de ir al cementerio
tieso y circunspecto,
aunque por la noche
buscando el holgorio
haciendo un derroche,
me vaya al Tenorio.
Empieza este mes
de escasos encantos
con todos los Santos
y hasta San Andrés
lo soportaremos
lo mejor posible
y hasta escribiremos
con ripio invisible.
Iremos tirando...
—Ya es bastante eso—
y veremos cuando
circunspecto y tieso
nos toca ir un día
—por cierto bien serio—
y con compañía
hacia el cementerio...

FABULILLA

—

La zorra y las uvas

A falta de gallinas
y otras aves
con que saciar el hambre
que tenía
cierta zorra, pensando,
se lamía
el pardo hocico
con caricias suaves.
En esto, vió pendientes
de una parra
los sabrosos racimos
sazonados
y enseñando los dientes
afilados
hizo un esfuerzo
y se subió a la parra.
Ya en la altura,
temiendo a la caída,
se anduvo por las ramas
más seguras
sin alcanzar la fruta
apetecida,
y se dijo al bajar:
¡No están maduras!
Lo malo es, que en el tronco
de la parra,
he dejado las uñas
de mi garra,
lastimando mis manos
y mis pies...
No es el tronco de miel
ni de bizcocho;
cuando empecé a subir,
tenía ocho,
y en el descenso
¡me quedé con tres!
Aplica el cuento, Fabio.
Si procuras
aprisionar las uvas
con tu garra,
desde abajo dirás:
¡No están maduras!
Mas por Dios,
no te subas a la parra.

Saca-tapón

Lea Vd. nuestro próximo reportaje:

El Burlador de Sevilla y otras ánimas del Purgatorio

por ANDRÉS BOLARÍN

Cae a tierra un avión militar

Resultan muertos el piloto y el observador

Londres, 1.—Un avión militar cayó a tierra desde gran altura.

El aparato se estrelló contra el suelo, quedando completamente destrozado.

Perecieron el piloto y el observador.

LOS ECOS DEL DIA

«El Sol»

Respecto a la situación política de Checoeslovaquia ya anunciábamos que los socialistas se preparaban a dar la lucha encabezando su candidatura con el nombre del ministro de Negocios Extranjeros señor Barnés. También apuntabamos el desacuerdo que en el proceso Tuka ponia a la coalición gubernamental y la consecuencia que debia deducirse de las elecciones del día 27.

No se conocen datos exactos de las elecciones, pero se sabe que los socialistas han aumentado sus puestos en el Parlamento. Con esto y con la separación del partido nacional eslovaco del señor Hlinka, el Gobierno se veia en la necesidad de reformar su coalición, puesto que el Gobierno solo tenia en la Cámara, de 300 diputados, una mayoria de siete votos.

La dificultad de la solución de esta crisis reside en que los socialistas no pueden gobernar por sí solos. Hasta ahora se temía que no pudieran llegar a un acuerdo con los católicos ni con los agrarios, pero no hace mucho el señor Bechyné, exministro de Instrucción pública, dijo que la actitud tradicional del socialismo hacia la religión no llenaba las exigencias de los tiempos presentes.

Se cree que el triunfo de los socialistas en las pasadas elecciones no será capaz de derribar a los agrarios, pero sí lo suficiente para que el Gobierno no pueda prescindir de ellos. Y es una coincidencia digna de hacer resaltar que este triunfo socialista ha ocurrido en el momento en que Checoeslovaquia celebra en plena prosperidad y consolidación el undécimo aniversario de la independencia de la República.

La próxima llegada de Aunós

Madrid, 1.—El próximo sábado, procedente de Barcelona, llegará a esta capital el ministro del Trabajo señor Aunós, una vez terminada su misión en la conferencia internacional del Trabajo que se ha celebrado en Ginebra.

Vida deportiva

Hoy en Zarandona

Esta tarde, a las tres y cuarto, se jugará en el campo de Zarandona un interesante encuentro entre el propietario del terreno, Imperial F. C, y el Gimnástico de Elche.

La lucha promete ser muy interesante y disputada, por la forma actual de los contendientes.

Ante el partido Real Murcia Cartagena

Este encuentro lo anuncian en la vecina ciudad para el próximo domingo a las tres de la tarde, bajo la dirección de un colegiado «que designará la Federación Nacional» según rezan los carteles.

Las taquillas han sido abiertas para admitir encargos

Veremos en qué queda todo esto.

EN 2.ª PLANA

Notas informativas de UNEA

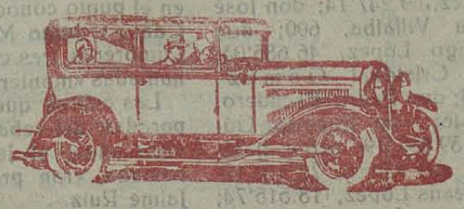
—

Al márgen de los libros nuevos

—

NOTICIAS Y DIVERSAS INFORMACIONES

Superior Whippet 1929
El coche de moda y más barato



Adrián Viudes
Floridablanca, 75.--Teléfono, 2506.--Murcia

Instrucción pública y enseñanza

JUBILACIONES de Maestros Nacionales: doña Matilde Zabala y Gisasola, de Santa Martina de Piedramuelle, (Oviedo); don Salvador Saumells y Marimón Collblanch-Hospitalet (Barcelona); doña Antonia Mezquida Jaume, Inca, (Baleares); doña María de los Dolores Mateu Bataller, Játiva, (Valencia); don Marcos Barberó Cámaza, Urquiza, (Burgos); don Antonio Castañé Alba (Real Alto, (Málaga); don José Figueroa Fontanas, Vilascón, (Pontevedra); don Indalecio Gómez Alonso, Riensena de Llanes, (Oviedo).

RENUNCIAS: Se admiten a los Maesiros Nacionales siguientes: doña María de la Trinidad Gran Picó, Ademuz, (Valencia); doña Enriqueta Fragua Ayala, Ull (Huesca); doña María de la Purificación Fajardo Silva, Aranza, Sotomayor (Pontevedra); don Manuel Villanueva Santón, Abala, (Pontevedra).

ESCUELAS VACANTES: en las Islas Baleares: en Palma de Mallorca; Sección Graduada agregada a la Normal para Maestros, 44.464 habitantes; en Formentera: Escuela Unitaria para Maestras 159, en la provincia de Sevilla, (Aguadulce;) Escuela Unitaria para Maestra 3142, Carmona, Auxiliaria de Párvulos para Maestra 26.825; y en la provincia de Teruel: Fuenferrada, Escuela Unitaria para Maestro, 339; en Torre la Garcel, Escuela Unitaria para Maestro, 7[illegible]5.

INSTITUTOS: Se dispone que la plaza de catedrático de Matemáticas, vacante en el de Huelva, sea anunciada para su provisión en concurso previo de traslado. Se nombra para la plaza de profesor de Religión del de Zafra, a don Daniel Gómez Ordoñez, con carácter de interino y con el haber anual de tres mil pesetas y se desestima la instancia presentada por don Francisco de Patro Galvez, profesor de Matemáticas del de Ibiza (Baleares), en la que solicita la excedencia de su cargo por haber sido nombrado preparador químico al servicio de la Alta Comisaría del Protectorado de España en Marruccos.

—

Los señores maestros nacionales que se dediquen a las clases de adultos han de tener en cuenta que para que les sea acreditada la gratificación correspondiente, han de comunicar dicha apertura y funcionamiento por medio de oficio al señor jefe de la Sección administrativa de primera enseñanza, señalando el día hábil del mes que empezaron las clases y que asisten a ella alumnos matriculados.

—

Todas lae instancias que se eleven al ministerio de Instrucción pública han de ser cursadas por las Secciones administrativas de primera enseñanza, pues de otra forma serán anuladas.

—

Ha sido muy favorablemente comentada la conferencia que, disertando en amena y documentada charla sobre el tema «Igualada es una población de la Segarra», dió recientemente don Gabriel Costella en la Asociación de antiguos Alumnos de la Escuela Pía. Dicho notable historiador y archivero igualadino demostró un caudal de conocimientos que encantaron a su numeroso y distinguido auditorio.

—

Han sido muy bien acogidas las gestiones del Gobernador civil y Presidente de la Diputación de Oviedo, respecto a la construcción del edificio destinado a Instituto Nacional de Segunda Enseñanza en la capital asturiana.

—

Con mucha fe y entusiesmo digno de tan noble causa, trabaja activamente la sección de publicaciones de la Asociación del Magisterio, a fin de abaratar todo lo posible las publicaciones presentes y futuras, calculando la compensación por la mayor tirada de ejemplares, en la seguridad que todos los maestros procurarán la adquisición de tan selectas ediciones.

De nuestra colaboración exclusiva

PANORAMAS DE MADRID

¿Otra nueva literatura?

EL CINE SONORO

Había verdadera especiación para asistir al estreno de la película sonora. En los círculos literarios y periodísticos, se discutía, apasionadamente, el éxito o el fracaso del nuevo y maravilloso invento, Se decía, por los más enterados que en París y en los Estados Unidos, no había dado un resultado halagüeño.

Hemos de confesar nuestro absoluto excepticismo sobre la posibilidad de perfección del citado invento. Mis razones son sencillas y claras. La voz humana tiene inflexiones, modulaciones, trémolos y matices, que no le será posible recoger a la placa fonográfica. Y en el caso de que así fuera, las representaciones se harían monótonas, insufribles. El teatro tiene otra visualidad, el sonido de la voz de los actores es natural, sujeto a los diversos estados de alma que la comedia le marque; los ademanes, los gestos, son consecuencia de las palabras que pronuncian; el actor no es dirigido por el director con un alta-voz, sino que a veces se deja llevar de su inspiración, y su acento adquiere un alto valor humano que conmueve a los espectadores. ¿Pueden acaso recogerse con exacta modulación los sentimientos de ternura, de dolor trágico, de ironía o de sarcasmo? No Esos sentimientos están tan estrechamente ligados a la voz, que su modulación ha de ir directa del actor al público.

Los que se deslumbran, sin pararse a reflexionar, los que son poco amigos del análisis, se han entusiasmado con exceso. Han acudido al estreno de la película sonora con un optimismo que vieron después defraudado. Habían fantaseado de lo lindo, a cuenta del enorme reclamo hecho. Y con ese furor de niño rabioso—¿qué es el público, sino un niño grande?—patearon y silbaron la película que sea dicho con un ámplio espíritu de justicia, no tenía el aparato receptor bien montado...

Posteriormente se ha estrenado otra película sonora. Magnífica producción. «El arca de Noé». Una exhibición más afortunada. En el pasaje del diluvio, el inmenso rumor del agua, los derrumbamientos estrepitosos, los gritos de las víctimas, el bramido de las fieras, todo está captado, con asombrosa realidad,

Ahora bien, los actores hablan en inglés. El público español no puede juzgar con precisión los efectos. Advierte, sí, que el ritmo de las palabras responde a los gestos, ademanes y pausas de los actores.

Realmente el invento está en sus albores. Y es susceptible de perfección; pero por eso ¿ha de desaparecer el teatro en el porvenir?

He aquí el tema que cronistas y escritores han de desarrollar para defender distintos puntos de vista.

Creemos sinceramente, que la película sonora, por mucho que se perfeccione no anulará al teatro.

Acaso acabe por ser un curioso matiz del cine, aplicable solamente a las películas que recojan en el objetivo las grandes catástrofes de la naturaleza, con sus ruidos trágicos.

Pero el diálogo de la alta comedia, donde se reflejan estados de alma, no será nunca recogido por los aparatos receptores de las películas sonoras.

Y si nó, al tiempo.

DOS VOTOS DE CALIDAD

Jacinto Benavente, no es muy amigo del cine. Sediento de un arte puro reputa las películas más modernas de imperfectas y de poco interesantes.

El ilustre autor de «La noche del sábado» asistió al estreno de «El arca de Noé». Un amigo, le interrogó:

—¿Qué le parece ésto, don Jacinto?

—¡Muy bien, la película!

—¿Nada más?

Don Jacinto, sonrió irónico, y afirmó:

—Nadas más,,.

El otro voto de calidad es el de Edgar Neville, que acaba de llegar de los Estados Unidos. Se ha pasado un año en los estudios de Los Angeles. Es amigo íntimo de Charlot, de Fairbanks, de muchos «stars» de la pantalla. En una entrevista con José Luis Salado, ha dicho:

—La película sonora en los Estados Unidos ha fracasado. Pero como se han gastado muchos millones de dólares en montarla, es lógico, que se intente imponerlas en todo el mundo...

Como en las Audiencias podríamos decir; ¡Visto para sentencia!

SIN EMBARGO...

Fieles reflejadores de la actualidad no queremos ocultar al lector ningun aspecto sobre la cuestión que se debate. Ha surgido una nueva inquietud literaria.

Los que confían en un futuro perfeccionamiento de la película hablada tienen la seguridad de que en el porvenir ha de nacer una nueva literatura. Sin duda las películas son novelas realistas. Ahora adquirirán toda la fuerza emotiva del teatro, en la comedia, en el drama, en la tragedia.

Se abre un nuevo camino al escritor, al literato y al periodista. La película sonora tendrá que surtirse de una nueva literatura, que habrá que adaptarse a las modalidades del nuevo arte.

Los actores deberán ser políglotas y los autores grandes espíritus que creen ficciones de interés universal,

Tal vez este sueño llegue a ser realidad, No sojuzguemos rotundamente el futuro. La civilización, en su caminar incesante, puede llegar a todos los horizontes. Y que el arte, sin apariencias, nos guie a todos..,

LÁZARO SOMOZA SILVA

(Prohibida la reproducción)

Lea V.
«INFORMACIONES»
y «LA LIBERTAD»

En Barcelona

Aunós regresa de Ginebra

Y el ministro de Justicia marchará hoy a Madrid

Barcelona, 2 Procedente de Ginebra llegó ayer a esta capital el ministro del Trabajo señor Aunós.

Acudieron a recibirle las autoridades, personalidades y comisiones oficiales.

El señor Aunós se ha mostrado muy satisfecho del resultado de la Conferencia del Trabajo que acaba de celebrarse.

Galo Ponte en la Audiencia

Barcelona, 2.—El ministro de Justicia y Cultos don Galo Ponte, estuvo ayer en el palacio de la Audiencia.

Allí recibió al personal de la carrera.

Hoy marchará a Madrid.

La infanta Isabel en la Exposición

Barcelona, 2. Ayer realizó una detenida visita a la Exposición Internacional, la infanta doña Isabel.

Fué recibida por personalidades del Comité, que la acompañaron explicando a la augusta señora cuantos detalles la interesaron del magnífico Certamen.

La Infanta se mostró admiradísima de las maravillas del Pueblo Español.