

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR



Don Diego Hernandez Garcia

QUE FALLECIÓ EL DIA 20 DE NOVIEMBRE DE 1899.

R. I. P.

En sufragio de su alma, se celebrarán mañana, primer aniversario de su fallecimiento, misas de media en media hora desde el Alba hasta las 12, y una solemne de Requiem a las 10 de la mañana, en la iglesia parroquial de San Pedro Apostol de esta ciudad.

Su desconsolada esposa D.^a Francisca Illan González; sus hijos D. Diego, D.^a Josefa, D.^a Matilde, D. Baldomero, D. Francisco, D. Alfredo y D.^a Rosario; hijos políticos D. Gonzalo Garcia Muñoz y D. Ambrosio Sevilla Manresa; nietos, hermanos D.^a Josefa, D. Pedro José y D. Antonio; hermanos políticos D. Francisco Perez, D.^a Juana Perez, D.^a Carmen Montesinos y D.^a Catalina Illan; tíos, sobrinos y demás familia,

Suplican a sus amigos y personas piadosas que asistan a alguno de dichos actos piadosos, y pidan a Dios por el eterno descanso de su alma, con lo cual recibirán especial favor, que por adelantado agradecen.

Murcia 19 de Noviembre de 1900.

Los Eminentísimos Sres. Cardenales, Nuncio de S. S. y de Toledo, y el Exmo. é. Ilmo. Sr. Arzobispo—Obispo de Madrid—Alcalá, Obispo de Murcia, Obispo de Sión han concedido, 100, 80 y 40 dias de Indulgencias, por todo acto de piedad ó caridad que dediquen en sufragio del alma de dicho finado.

Actualidades

La verdadera política.

Aún quedan muchos resabios de la vieja política; aún hay quien se impresiona y se preocupa de las maniobras, votaciones y actitudes de los que solo ambicionan el poder, para disfrutarlo.

Conviene que el país fije su atención en lo útil y menosprecie lo que solo significa vanidad y ansias de mando.

El ministro de obras públicas, ha hecho recientemente manifestaciones importantísimas, que afectan hondamente al país y que se refieren a las compañías ferro-viarias y a la necesidad de que éstas mejoren sus servicios y abaraten los transportes.

Tan patriótico empeño, constituye por sí solo una gran parte de nuestra regeneración.

Desgraciadamente, las declaraciones de aquel ministro, sobre esta materia, no han causado en el país toda la impresión y todo el entusiasmo que se ha debido despertar en asunto de tanta trascendencia.

Desde hace más de diez años, venimos manteniendo en este periódico una campaña encaminada a que las Compañías ferro-viarias abaraten los transportes para la exportación de los frutos de la tierra. Hoy mismo resulta que Murcia puede enviar a Nueva-York sus frutos con más baratura que a Madrid. La naranja murciana se lleva a Bilbao por Londres, por que el transporte es más económico así, que haciéndolo directamente por ferro-carril.

La huerta de Murcia está dedicada en una mitad al cultivo de cereales, como estan

MADRID AL DIA

¿Qué las tenía!

Pasábamos estos días una muy agradable vida; gozábamos de las emociones puras del arte con las representaciones de la "Duse" en Apolo, donde no está mal que el viento del genio oreé y purifique los desahogados chulescos de Lopez Silva que tienen en ese teatro como casa propia; nos era muy grato el espectáculo que ofrecia la Universidad Central, vestida de gala, para glorificar al sabio ilustre que en estos últimos tiempos, con prodigiosa labor, nos ha ganado la admiración de los extraños, cuando muchos nos habian granjeado hasta el desprecio de los propios; espárcase gratamente el ánimo viendo como en las secciones en que se ha dividido el Congreso hispano-americano, iban estudiándose y resolviéndose serenamente problemas que han de abrir nuevos y luminosos horizontes al comercio y a la industria y apretar los lazos que deben unir a pueblos por nuestros antepasados conducidos a las playas esplendorosas de la civilización cristiana; habíamos obtenido un gran triunfo; el triunfo de que las señoras no se presentarán en la sala del Español, en la función de gala, cubriendo sus hermosas cabezas con el descomunal sombrero, poblado de flores y de pájaros; y de pronto viene la noticia terrible; el tren que corre con velocidad vertiginosa, el tren que desciende por un terraplen, los vagones que chocan, las personas que resultan aplastadas, los muertos que quedan sobre la vía y los heridos que llenan los hospitales... ¡Siempre la muerte! ¡Siempre invencible, fiera, terrible amargando las horas ó mas bien los breves instantes que nos brindaba la felicidad! Y aun hay quien no piensa mas que en la prosa de la vida, en la prosa de los sueldos, del pan y de la cebolla, de las alforjas de Sancho Panza ó quien no quiere otro verso que el verso comercial que dá cuartos en los escenarios, el verso lascivo que despierta los placeres ó el verso adulator que asegura el sueldo y la pitanza... Cuando tan fácilmente se pasa desde las comodida-

Entre nosotras

des del vagon-Lit a la eternidad, cuando hay tantos trenes que descarrilan y tantos terraplenes que se hunden, hay que pensar, tambien, en los versos de la elegia, en los que brotan del corazón dolorido, como las lágrimas que derramamos ante las grandes tristezas de la humanidad...

PENAFLORE

16-11-900.

Se puede y se debe hacer justicia a las elegancias de ayer; lo que no se debe hacer es envidiarlas con inexplicable exageración.

Lo que se ha visto en la Exposición, ó lo que esta nos ha dejado dicho, prueban entre otras muchas cosas, estas pocas que voy a decir.

Modistas y modistos han querido y sabido demostrar que el buen gusto es algo mas que bueno; inmejorable.

A este fin, han expuesto toilettes que, según expresión de un cronista francés, parecen adornadas «a fuerzas de rayos de sol»; toilettes que recuerdan las que según aquellos relatos que en la niñez nos hicieron felices, usaban las princesas de los Cuentos de Hadas.

Las sedas de Lyon, cada vez mas ricas y más bellas, bastan a demostrar que no hay el retroceso que algunos... atrasados de noticias sospechaban; sino que en efecto, esta y otras no menos importantes industrias por el estilo, contribuyen a la perfección del adorno femenino.

Dichas fábricas, sábelo lectora, no se contentan con imitar las hermosas sedas del Renacimiento y del siglo XVI, sino que resucitando «el estilo», copian la naturaleza con perfección exquisita.

Flores sobre fondo azul; iris en fondo gris claro; tallos y lirios sobre tono malva; mariposas que vuelan en «el azul purísimo del cielo»... Todo lindísimo.

También llaman la atención la sedas gr-

Entre nosotras

ges (especie de seda cruda) de Italia; sedas finas como tela de araña; telas vírgenes de todo tinte, que brillan con los tonos del amarillo natural, desde el color del oro hasta el de espiga; sedas que pregonan el constante desarrollo del gusano de seda en la Lombardia y en el Piamonte.

Por esto, con ser tan bello, queda en parte eclipsado ante las sedas del Japon. Verlas una vez y no poderlas olvidar nunca, es todo uno.

Las flores bordadas tienen en aquellos tejidos todo el esplendor, toda la flexibilidad de lo que es natural. Aquellos insectos «viven».

¿Y los encajes? Dignos de las telas. ¿Quién no sabe que, desde hace siglos, son ellos, los encajes, lo más bonito, lo más rico, lo más delicado que se ha inventado para el adorno de la mujer?

En el «Museo retrospectivo» hay piezas y más piezas que embellecieron muchos trages y a muchas damas de otras épocas; que formaron aquellas inolvidables guarniciones llamadas fontayes y que sé yo cuantos nombres más, que ahora no es el caso citar. También merecen elogios delanteros aquellos puestos en el corpiño, debajo del «venez» y «-vion», nombre bien original por cierto, de una joya. Delanteros de puntos de Venecia y punto «Colbert», y también de punto Alencón y Malinas.

Encaje destinado a adornar una falda, incomparable labor que Boucher dibujó y que hizo madame Pompadour; copia de Alencón que usó Maria Antonieta; encajes que nos legasteis el secreto de prodigio, a todos os saludó y alabo; encajes de Bruselas; echarpe de punto «Burano»; berlas de punto de Venecia, ¡qué bellos sois!

El pocho, peto, plastrón, ó como se diga, titulado Rachel, es de lo más bonito que hay para interior de «bolero» ó exterior de corpiño; plastrón hecho de muselina color crema, muy fruncida y muy unida a finos encajes, cremosos también; el cuello va plissé, y el lazo de muselina, ostenta algo de encaje en el nudo.

La corbata «Directorio» requiere cue