

Benito Lopez Ruano

DIRECTOR



SUSCRIPCIÓN

Al mes 0'50 centimos.

LA TERTULIA

Juan M.^a Marin

ADMINISTRADOR



REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Puigcerver 14.

SEMANARIO DE CIENCIAS LITERATURA E INFORMACIÓN

LOS DE CASA

Lo son algunos de los que, fotografiados, van acompañando á estas líneas.

Pocos, muy pocos conocidos y justamente alabados en la gran república de las letras; algunos de ellos desconocidos en aquella, y bastantes que ni siquiera pasaron por sus hermosos y dorados dinteles.

A una sola indicación, como un sólo hombre, se unieron é identificaron para crear este periódico, apesar de las diferencias de edad y... etc, que los separa, y para difundir sus ideas, ensalzar la belleza y cultivar las buenas letras, sin entrar en el escabroso campo de la política moderna, ni en el especulativo de la filosofía.

¿Que nos importa á nosotros que Silvela se retire, que suba y luego caiga Villaverde, y que después aparezca el gran Maura (D. Antonio II) con los suyos á gobernar nuestros pobres destinos, si poco más, poco menos todos lo hacen igual?

¡Nada, nada y nada!

El campo de la literatura es el nuestro; mejor dicho, queremos que sea nuestro, que nos pertenezca; pues, fervientes trabajadores, intentaremos hacer en él esmerados cultivos para obtener sazonados frutos.

Aunque ligeramente, diremos algo de nosotros mismos, dispensándonos los lectores las frases laudatorias que puedan deslizarse, porque, como dijo un ilustre poeta:

«Estamos en un tiempo
tan miserable,
que si uno no se alaba,
no hay quien lo alabe.»

*
*
*

Don Benito Lopez Ruano, nuestro director, es un joven que viene por primera vez al campo de las letras; no tiene historia literaria, pero se siente con grandes alientos para realizar toda obra de cultura y de progreso intelectual. Sus facultades y su amor á las letras, le brindan un hermoso porvenir; y de su labor podrá juzgarse en el futuro, después que haya realizado su campaña periodística este semanario, por él dirigido.

Ocupan lugar preferente entre los redactores, por los brillantes triunfos obtenidos en su larga carrera literaria, el melancólico poeta, representante de la lírica ciezana, D. José M.^a Rodríguez Gabaldón, del cual nada podemos decir que sea desconocido de nuestros lectores; y el inspirado *Veritas*, D. Domingo García Marín, el que á nuestras reiteradas instancias descuelga su *guzla mora*, despliega las alas de su genio y viene á conquistar, como en tiempos pasados, los ruidosos aplausos que con justicia merece.

El incansable y fogoso periodista, D. Francisco Pérez Cervera, autor de varias obras premiadas, de indiscutible mérito, y constan-



Fotografía, de M. Moxó.

te paladín de la difusión de las ideas literarias y amante de la cultura y civilización de su pueblo.

Ocupan segundo puesto, el erótico cantor, D. Ramón M.^a Capdevila, buen prosista y de pluma incansable para la defensa y propaganda de toda obra de cultura y progreso social. El chispeante é ingenioso poeta, D. Antonio Marín y Marín, cuya vena literaria es bien conocida del público, por haber colaborado, con feliz éxito en los mejores periódicos de la provincia.

No queremos terminar este artículo, sin decir algo del probo é ilustrado joven D. Juan M.^a Marín y Marín, nombrado administrador de este semanario, el que á las dotes antedichas reúne las de actividad y amor á las letras y ciencias.

Salud á todos, y que el más brillante éxito corone la obra comenzada, es lo que deseamos.

*
*
*
LOS DE CASA.

ORIGEN DE NUESTRO PERIÓDICO

Todas las noches nos venimos reuniendo unos cuantos amigos á tomar café, revisar la prensa, leer poesías propias y ajenas, comentar la última novela ú obra filosófica publicada en el mundo, proponer algún tema para desarrollarlo, ya en prosa, ya en verso, en la velada siguiente, comunicarnos impresiones acerca de lo que íntimamente afecta á cada uno, realizar, en suma, una de las necesidades más nobles y simpáticas de la sociabilidad humana, que es la que se satisface con el trato diario de amigos que se quieren, y de almas que se buscan, para efectuar la mutua cultura por el constante comercio de sus ideas y de sus pensamientos.

De la reunión puramente amistosa, brotó la

sociedad literaria en toda regla, y se acordó levantar acta semanal de todos sus trabajos artísticos, literarios y científicos, llevados á efecto en los siete días pasados; y esto es este periódico: un resumen puesto en letras de molde, de cuanto en nuestra tertulia se piensa, se escribe, se comenta ó se trata. De este modo podemos hacer partícipes de nuestros pensamientos y de nuestra labor literaria, á nuestros queridos amigos ausentes y al público en general ciezano, por medio del periódico. Para Cieza lo escribimos, y á Cieza le corresponde por completo.

Cuantos paisanos quieran honrarnos con su firma y formar parte de nuestra colaboración, tienen cariñosa y franca cabida en nuestro modesto semanario. Este es una «Tertulia» que desea ampliarse y contener dentro de su seno, á todas las personas cultas de nuestra

querida villa: que para la mútua comunicación de ideal y progreso intelectual y artístico de todos, lo escribimos.

NUESTRO PROGRAMA

Está contenido en el lema que aparece en esta frase: *Todo por la cultura de Cieza*. Este es el fin lisonjero que nos proponemos.

Cuando en las veladas de nuestra tertulia consultamos libros, leemos poesías y artículos de los más notables ingenios españoles y extranjeros, discurrimos sobre alguna fórmula científica, asistimos á la conquista de alguna ley de la Naturaleza descubierta por algún sabio, nos sentimos satisfechos de la labor realizada en aquella noche, y pensamos lo útil que es reunirse para fines tan altos, y cuanto falta hace en nuestra querida patria que se multipliquen y se difundan por todas partes reuniones y sociedades de este género, que no sean el juego, la crítica insustancial ó la política al uso que ha traído la ruina de la pobre nación española, lo que los congregate; sino pensar, estudiar, discurrir, instruirse, educarse, coadyuvar al mejoramiento de la cultura pública, dando á la estampa periódicos que se propongan la ilustración de quien los escribe y de quien los lee.

Nuestro lema está escrito, y él constituye nuestro ideal. Escribir de arte, de literatura, de ciencias, contribuir con nuestro modestísimo esfuerzo á elevar el nivel de la cultura de este pueblo querido en que nacimos: eso nos proponemos.

Escribir de sus hombres ilustres, de su suelo encantador, de sus mujeres hermosas, ensalzar el mérito y la belleza allí donde la encontremos; y la encontraremos en todas partes, porque Cieza es fuente inagotable de todos estos ricos tesoros; indicar cuantas mejoras materiales y morales pueden realizarse en beneficio de nuestra querida villa, y defenderlas con tesón y constancia: esto es lo que anhelamos realizar.

Para ello nos falta una condición que vale

