

# LA FERTILIZIA

Semanario de ciencias, Literatura é información

Director: BENITO LÓPEZ RUARO

Suscripción  
Al mes 2'50 céntimos.

Cieza 9 de Febrero de 1905.

Administrador JUAN MARÍA MARÍN

Redacción y Administración  
Puigerver, 3

## La Política

Aquí, en este país, ya no se gobierna con arreglo á las leyes; sino á la medida del capricho, ó el acomodo de los gobernantes. Villaverde sabe, que de ir á las Cortes, se desprestigia y se hunde, por el consiguiente fracaso de la caída del Ministerio; y sabe igualmente, que de no ir, se eclipsa un tanto el esplendor de la Corona; pero como al Presidente del Consejo, por lo visto no le incumbe más que lo que á él toca, hace oídos de mercader á las protestas de toda la prensa, á las protestas de liberales y demócratas, y obra, no como debiera hacerlo, que era ir inmediatamente al Congreso para discutir las anteriores crisis y los intereses del pueblo Español, sino como mejor cuenta le tiene, aunque esto sea como hemos dicho antes en disfavor para el Trono.

¿Y es posible que D. Alfonso conozca estos abusos, y no corra á solucionar el conflicto? Lo dudamos. Más de esta ó de otra suerte, demócratas y liberales hacen constar públicamente, que la actual situación política de los conservadores, es á todas luces una situación inconstitucional, que requiere un inmediato resolvimiento, una pronta transformación, para sostener y afianzar las columnas que mantienen en alza el edificio de la constitución.

Parece mentira, que vivamos en el siglo de los adelantos, en el siglo del progreso, y se consientan, y se toleren aberraciones políticas de esta naturaleza. Se sabe de una manera cierta y positiva, que el Gobierno no quiere ir á las Cortes, y es lógico, que cuando se retrae, cuando no quiere dar la cara, es que tiene algo que ocultar. Y sin embargo y á pesar de todo, sigue su curso la procesión, y ¡Vamos viviendo! ¡Qué vergüenza! Así se regenera el país. Quien debe dar el ejemplo, es el primero en quitarlo.

Las circunstancias son difícilísimas; liberales y demócratas, están casi hermanados. Y si estos que tienen, la fuerza, que tiene el prestigio, que tienen las simpatías de todos los españoles, forman en retiradas, como medida preventiva á lo que pueda sobrevenir, no sabemos á donde van á llegar los acontecimientos, si algún día son llamados y no responden por no cargar con responsabilidades de otros.

El tiempo todo lo allana; esperemos á que el tiempo nos haga ver la depuración de los hechos, la desnuda realidad de lo que pasa hoy en España.

## SEMBLANZA CIEZANA

### XIII

De barba rubi-negra, gordo, enano,  
liberal, ricachón, formal y ameno,  
es un sujeto de bondades lleno  
con ribetes de austero cortesano.

Asiste á las reuniones muy galano,  
y andando por la calle va sereno;  
atento, servicial y amigo bueno  
que á todos por igual tiende su mano.

Defensor pertinaz de sus ideas,  
á Síndico llegó como gran cosa.  
Siempre cuenta con varias Dulcineas.

Y solterón tenáz no busca esposa.  
Estudiando pasó sus mocedades  
y cuenta mil historias de beldades.

PACHON

## TOQUES DE ATENCIÓN

Sr. Alcalde: En la Cuesta del Rio, cerca del Puente de Hierro existen las ruinas de una casa —no sabemos de quien— que son un peligro constante para los chicos que entre los escombros acuden á jugar.

¿Que pasa que no se ha demolido ya, el resto del edificio que queda en pie? Siquiera por sentimientos humanitarios, ordene la demolición, porque sino, cualquier día van á quedar sepultados algunos inocentes.

—Sr. Alcalde: Hay un trozo de aceras en la calle Larga, entre el callejon de Góngora y la calle de los Pinos, que requiere una inmediata reparación. Especialmente en días de lluvia se hace imposible el tránsito por el citado lugar.

sito por el citado lugar.

¿Por qué no se da usted una vueltecita y se convencerá de lo que decimos?

Sr. Alcalde: Se nos asegura que algunas sesiones del Ayuntamiento no se han podido celebrar por la ausencia del Presidente y concejales de la situación. ¿Será cierto? En adelante procuraremos cerciorarnos si tal acontece.

Sr. Alcalde: Los artículos de imperiosa necesidad, adquieren cada día precios más subidos y más variados; y lo más chusco del caso es que el precio de algunos artículos como en la carne, varia, segun la pesada sea justa ó injusta.

En nuestro número anterior ya dijimos algo de esto, que ha-

remos extensivo en publicaciones sucesivas. Tómese la molestia de corregir estos abusos, que seguramente le quedará muy reconocida la clase trabajadora.

## El Conde de Romanones

Tres hombres ilustres cuenta la historia de la cultura popular y de la instrucción pública en España: El Marqués de Somoruelos, D. Claudio Moyano y el Conde de Romanones.

Frente al suntuoso palacio del Ministerio de Instrucción pública, en Madrid, se levanta sobre elegante pedestal corintio, la estatua de don Claudio Moyano. Su noble rostro se alza erguido mirando á la hermosa y heroica ciudad por la que tanto bien hizo; una mano la tiene puesta sobre el corazón y con la otra oprime un rollo de papeles; son sus famosas leyes de instrucción pública.

Del Marqués de Somoruelos se contempla en el Museo de Pinturas del Prado un notable retrato hecho por Pradilla en honor de aquel gran Ministro de Instrucción pública.

Del Conde de Romanones ya se encargará la posteridad de honrarlo como merecen sus grandes servicios prestados á la patria.

Tres grandes hechos corresponden á estos tres ilustres próceres españoles. El Marqués de Somoruelos, á raíz de la revolución de 1833, instituyó la ensinanza popular en todos los pueblos de la patria, hasta en las mas pequeñas aldeas, y publicó en 1838 el Reglamento por el que se habian de regir las Escuelas primarias, aun hoy vigente. Desde esta fecha comienza á haber instrucción pública en España. Los Institutos, las Universidades, las Escuelas de Ingenieros y demás Centros docentes de la patria tenían ya echados sus más sólidos cimientos.

Más tarde, en 1857, el ilustre don Claudio Moyano, elevado por S. M. la Reina D.ña Isabel segunda á los Consejos de la Corona, publicó la primera ley de Instrucción pública, vigente todavía, organizando las ensanzas todas y codificando cuanto se habia legislado. La prensa de toda Europa se ocupó de la obra monumental llevada á cabo por el sabio Ministro español. Igual hecho

