

LA VOZ DE CIEZA

REVISTA SEMANAL

DE LITERATURA, ARTES, CIENCIAS, INFORMACION E INTERESES LOCALES

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Cieza, un mes 0'50 ptas
Fuera, trimestre 2'00

DIRECTOR-PROPIETARIO

Lorenzo Llinares

REDACCION Y ADMON.

S. Sebastian 44, donde se dirigirá la correspondencia.

CENTRO DE REPRESENTACIONES

COMISIONES, CONSIGNACIONES Y TRÁNSITOS

DE

JUAN MARTINEZ LUCAS

PUERTA DE MADRID NÚM. 35.

Cuenta con varias casas de verdadera importancia exportadoras en el ramo de coloniales, ultramarinos y otros, de donde se podrá surtir el comercio de esta plaza como las demas de esta provincia con mas ventajas, adquiriendo sus compras de primera mano y no de almacenistas.

CRÓNICA

Las fiestas de Abarán

En vez de preocuparnos en la semana que hoy fina, de los asuntos de Marruecos, ni de los rumores de algaradas carlistas, ni de las reformas en proyecto de las leyes municipal y provincial, ni del reciente decreto sobre asociaciones que ha puesto tan incomodado al Nuncio, ni de los presupuestos, ni del cupo del ejército, ni de los disgustos de la Marina, ni de la crisis vinícola, ni de los demas asuntos palpitantes del dia, por aquí no hemos pensado mas que en la feria de Abarán.

El viernes, á pesar de la lluvia que se inició á la hora crítica, todo lo que en Cieza bulle y se mueve se trasladó á la vecina villa á caballo, en burro, en tartana, en coche, á pie, cada uno como pudo; desde las primeras horas de la ma-

ñana hasta la hora de la corrida, el camino estuvo animadísimo, no cesando el tránsito continuado de gente.

Los toros

La corrida verificada el 27 dejó sumamente satisfecha á la numerosísima concurrencia que casi llenaba la plaza.

El ganado de D. Agustin Flores dió mucho juego en todos los tercios y aun habria resultado mejor, sino se hubiese castigado tan duramente en la suerte de varas, por lo que en varias ocasiones recibieron los piqueros *contundentes* muestras de desagrado por parte del público.

Los chicos todos muy bien y muy trabajadores, sobresaliendo *Aranguito* que está hecho un banderillero de los buenos.

Los espadas muy aplaudidos, en justicia; *Saleri* es un torerazo que se apodera del público lo mismo que se queda con los toros; tiene elegancia, inteligencia, vista y bravura; su lucida faena en toda la tarde con el capote y con la muleta y el estoque, lo mismo que con los palos, le valió una ovacion continuada. ¡Eso es torear! Hoy ya es Juan de lo mejor que pisa la arena y en su porvenir no remoto, acaso se ponga en primera línea.

El *Yeclano* que tuvo que competir con las grandes facultades del *Saleri*, demostró, alternando con él, que se trae ya mucho y que hará mas, porque tiene corazon y vergüenza torera. A pesar de la preocupacion del público en favor del otro espada, arrancó merecidos y continuados aplausos dando el salto de la garrocha al tercer toro y el quiebro de rodillas al cuarto, que era un bicho de respeto; y obteniendo una ovacion estrepitosa al poner al tercero de la tarde un par digno de Guerra, quebrando en el terreno, con todas las de la ley.

En la muerte de sus dos toros estuvo valiente y dió á su primero despues de