

LA VOZ DE TOTANA

ÓRGANO DE INTERESES LOCALES, CIENTÍFICO Y LITERARIO
SE PUBLICA LOS JUEVES

PRECIOS DE SUSCRICION

2 PESETAS TRIMESTRE

AÑO I.—JUEVES 1.º DE NOVIEMBRE DE 1888.—NÚM. 30

Número suelto 15 céntimos

REDACCION Y ADMINISTRACION

MAYOR-TRIANA, 13

“LA ELECTRA,”

La mejor máquina para coser de cuantas se han construido y puesto en venta: produce hermosa y sólida puntada, y posee una completa colección de los más perfeccionados accesorios para todas las labores.

La casa de José Wertheim, ha tenido á bien nombrar su representante en esta localidad al conocido industrial Juan Antonio Gomez, donde el público que desee máquina tan privilegiada, puede pasar al establecimiento del citado Gomez, calle Mayor-Triana, esquina de San Anton, á elegir la clase que prefiera y ver las positivas ventajas que existen en estas máquinas á las demás conocidas.

Para que la adquisición de las referidas máquinas esté al alcance de todos, sin ninguna clase de sacrificios, pueden adquirirlas mediante el pago de 10 reales semanales, hasta extinguir el valor de ella; como también á plazos convencionales.

Rebaja pago al contado.

MAYOR-TRIANA—ESQUINAS DE SAN ANTON.

CALENDARIO CATÓLICO

DE MURCIA
PARA 1889

Habiendo recibido en el año que transcurre muchas quejas de los habituales lectores de este útil libro, por haber interrumpido su publicación, hemos decidido reanudarla para el próximo año de 1889; al efecto estamos disponiendo una numerosa edición que empezará á imprimirse á fines del próximo Setiembre.

Los que deseen adquirir ejemplares por mayor con grandes rebajas, para la venta, y los comerciantes que deseen tiradas especiales para regalar á sus parroquianos, harán los pedidos antes de fin de Setiembre.

Para las páginas de la cubierta se admiten anuncios á precios económicos, atendida la numerosa circulación de este libro por todo el obispado y antiguo reino de Murcia.

Se suplica del compañerismo de nuestros colegas, que conocen ya la utilidad de este Calendario ÚNICO que se hace arreglado al meridiano de Murcia, con ortos y ocasos y demás noticias astronómicas oficiales, y con un santoral murciano ajustado en todo á este obispado, se sirvan reproducir este anuncio y hacer la recomendación que crean oportuna.

Los pedidos al editor y redactor del calendario, D. Rafael Almazan y Martin, calle de Zoco número 5, en Murcia.

SE VENDE

un huerto en el término de Mortí, dotado de aguas y con una buena casa.

Para tratar, dirigirse calle del Síndico núm. 5, Totana.

LAS PLANTAS

I.

De tal manera nos impresionan el espectáculo que nos ofrece la naturaleza engalanada con esa completísima variedad de joyas vivas que constituyen el reino vegetal, que el pensamiento, orgulloso y osado hasta el punto de elevarse á los cielos y hacer investigaciones acerca de la Esencia Divina, ante un florido prado que pintan las amapolas y esmaltan las perlas del rocío, se suspende y admira, como si se viese en la presencia de un sér superior.

Este fenómeno, observado por el hombre de todos los tiempos y de todas las razas, ha dado lugar á que los sábios, desde la

más remota antigüedad, diserten y discutan respecto de la naturaleza de las plantas y del género de relaciones que las unen al hombre.

Thales y Anaxágoras en los primeros tiempos de la ciencia, y De Martins y Fechner en nuestros días, después de muchos años de estudio sobre el particular, aseguran que las plantas, tienen un alma individual, un tanto semejante á la de los animales. Si á esto añadimos la creencia de algunos célebres naturalistas, respecto á que las plantas pueden ser intoxicadas con ciertos venenos, tal como lo son los animales, y si á mayor abundamiento prestamos oído á ese armonioso coro que forman los más aventajados poetas, desde Virgilio á Castell y desde Ayala á Selgas, vendremos á conceder por lo menos, que el último eslabon de la cadena vegetal es el primero de la cadena animal.

Pero no, decimos nosotros si-

guiendo autorizadísimas opiniones. Una distancia inmensa separa los tres reinos que constituyen la naturaleza. Es verdad que existen plantas, como la mandrágora, que afectan la figura del cuerpo humano y que han recibido tanta importancia de boca de algunos escritores y poetas, como nuestro Zorrilla, cuyas fantasías las han enriquecido y animado de tal suerte que nos las han hecho concebir como á tales seres pensadores, sensibles y hasta dotados de libertad; facultad esta última que ni aun la poseen más que una pequeña parte de los animales, cuales son los que constituyen la familia humana.

Autores menos verbosos, pero no menos sábios, como Flammarrion y Linneo, se contentan con echar á las plantas ciertos propósitos, llamándolas «manto real de la tierra», «sonrisa de la primavera» y «alegría del universo», dejándolas tras esto como tales seres vivientes y sensibles, pero siempre inermes.

Nosotros, ajenos á toda investigación científica, sin ningún género de pretensiones, más que la de proporcionar á nuestros abonados algunos minutos de amena lectura semanal ó quincenalmente, limitándonos á exponer algunas ideas recogidas de unos y otros autores y algo, muy poco, de nuestra cosecha, continuaremos en artículos sucesivos el interesante punto que nos ocupa.

A. OSETE.

LO DEL DIA

—A peseta y de la Vera grita alegre el castañero presentando en ambas manos el fruto lustroso y lleno.

A peseta, ¿quién las compra? son de valde en este precio; animarse compradores;

¿á quien le aboco este medio? Oye tú, rojo, el del palo,

mércate á ese cuerpo bueno que acompaña, dos fanegas que se le rompa el pañuelo.

Vaya una mujer graciosa, vaya una nena de peso,

olé por sus reonduras.

—¿Que calenticas las tengo! grita en el puesto de enfrente una castañera á tiempo.

Todo es bullicio en la plaza: el repetido voceo

del vendedor que se afana por dar salida á su género,

la juguetona niñera que cuida del pequeñuelo,

el androjo pillete

que merodea los puestos, la colorada nodriza, el arrogante mancebo que en los días de gran fiesta baja solamente al pueblo, la simpática pollita que en gracioso coqueteo con el pollo aristocrático juega hábilmente el anzuelo, la mamá redondeada que luce el vestido negro que á principios de este siglo estrenó en su casamiento; en conjunto abigarrado, en bullicioso concierto, ondula, mueve y se agita rebosando su contento; en tanto de la alta torre se oye el eco planidero conque las lenguas de bronce abogan por los que fueron. Así es la vida, doquiera aquestos contrastes vemos, la alegría y la algazara cabe el triste cementerio, hoy bullicio y alegría mañana frio silencio.

CARTA DE MURCIA

31 Octubre 1888.

Sr. Director de LA VOZ DE TOTANA. Mi estimado amigo: Con ésta doy comienzo a la serie de cartas que tratando de algunos asuntos de interés local, prometí á V. en carta particular del 15 de Octubre. Verdad es que poco ocurre que de contar sea, pero en la necesidad de salir adelante con mi compromiso, comenzaré diciéndole algo sobre los puntos más salientes de la de la semana que hoy media.

Teatro.—La revista «Murcia», original de nuestros queridos amigos Joaquín Arques y Muñoz Pedrera, sigue dando á la empresa de Romea excelentes resultados pecuniarios, y á sus autores la gloria y los laureles á que se han hecho acreedores con su feliz producción.

Todos los artistas de la compañía que actúa en dicho coliseo, rivalizan en interés por agradar al público; nunca ha estado e público murciano, como oportunamente dice «El Diario» del 30, mas favorecido que lo está ahora de diversiones baratas. Verdad es que el público de las alturas toca el cielo con las manos, si en cada escena no le dan unas malagueñitas ó alguna otra canción popular. Esto es atribuido por los aficionados al teatro clásico, ó al verdadero arte, como dice un mi amigo, á que las obras puestas en escena son de carácter excesivamente alegre, y al decir esto, tengo que hacer honrosa excepción de la obra de que comencé hablando.

La difteria, sigue haciendo sus naturales estragos, cebada muy particularmente en los niños.

Casi todos los periódicos de aquí, han protestado de los sucesos ocurridos en Zaragoza, con motivo de la llegada del señor Cánovas del Castillo.

En el soto del río, se han hecho por los alumnos del Instituto provincial que cursan la Agricultura, notabilísimos ejercicios prácticos, que ha dirigido el ilustre profesor de dicho centro de enseñanza, señor Museros.

Sin otra cosa de que pueda dar cuenta á los ilustrados lectores de ese semanario, queda esperando sus órdenes,

A. DEL S.