AÑO II.—NÚM. 86. Domingo 17 de Noviembre de 1889. ÉPOCA SEGUNDA

LA VOZ DE TOTANA

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, CARTAGENA 14. PERIÓDICO INDEPENDIENTE PRECIO DE SUSCRICIÓN, 1 PESETA AL MES.

AVISO
A LOS NARANJEROS.

Dopósito de papel seda para la confección de cajas para la naranja, casa de D. José Castillo.

Cartagena 7, Totana.

SE VENDE
un buen huerto en el camino de la Santa.

Para tratar, San Antonio, 13.---Totana.

SAN JUAN.

Escuela del Ramblar.

Educación é instrucción pública de niños.

Clases de repaso de segunda enseñanza oficial y de preparación especial.

DIRECTOR,
D. Juan Antonio Soriano
MARTINEZ.

LA MARINA ESPAÑOLA.

FONDA DE
Martinez y Fernandez.

Buen trato y economía.

Calle del Peregrino, 11.-Totana.

TIENDA
DE
Duarte y Gimenez.

NOVEDADES PARA LA PRESENTE ESTACION.

Calle Mayor de Sevilla.-Totana.

LIBROS PARA ESCUELA

En la imprenta de este periódico se vá á recibir un completo surtido.

GRANDES REBAJAS
A LOS MAESTROS.

PARRAFOS.

¿Qué hay de música?

Se nos dijo, por persona autorizada, que se había presentado al ayuntamiento un proyecto junto con un pliego de condiciones para organizar la banda de manera que pudiese tocar en las próximas fiestas de Santa Eulalia. No sabemos como el ayuntamiento habrá acogido dicho documento; pero es el caso que todavía no sabemos que hayan comenzado los ensayos necesarios para que la música se presente, cumpla su cometido y salga airosa.

La verdad es que, dadas las circunstancias porque atraviesa el municipio, si es que se piensa que haya algo en la féria, convendría que se viese el modo y manera de hacerlo con el mayor recogimiento posible. Y uno de los ahorros puede ser el de la música, que, como todos sabemos, cuando viene de fuera cuesta múy buenas pesetas.

En Totana hay elementos para una buena banda y es lastimoso ver como por cuatro dimes y diretes se encuentran estos elementos divididos é imposibilitados por lo tanto para hacer nada bueno.

La aceptación del proyecto y la organización de la banda viene en favor del municipio y de los músicos. En favor de aquel porque tiene música por la mitad ó ménos del dinero que le costó el año pasado, por ejemplo, y en favor de estos, porque siempre es bochornoso que habiendo la cosa en casa haya de irse á buscarla fuera.

Nosotros somos partidarios de esta banda; aunque no tan decididos que la admitamos ni mucho ménos la recomendemos en las condiciones que se encuentra. Hay que reforzarla, hay que nutrirla, hay que hacerla.

.·.

Estamos en pleno periodo electoral.

Donde quiera no se oye hablar de otra cosa que de elecciones. Aunque todavía no se sabe quienes serán los candidatos. Cosa rara aquí, en un pueblo donde se saben hasta los menores detalles de cuanto se hace ó se piensa.

Sin duda es que aún no están determinados.

Dios dé á todos acierto.

.·.

Siempre es lamentable que hayan séres desgraciados que impelidos por la fuerza de la pasión y careciendo en absoluto de todo buen principio, lleven su arrojo hasta el punto de no respetar lo más respetable; lo más santo, la debilidad de una mujer; pero es doblemente lamentable ver siendo víctima de tales casos á una persona que ya rayana en la ancianidad, no tiene medio, no tiene fuerza para defenderse.

¡Cuánta falta de temor de Dios!

¡Qué descuido tan triste es el en que vive la juventud, muy principalmente la que pertenece á la clase trabajadora!

Y es claro: ¡hay tan poco interés en los padres de que sus hijos reciban la educación moral y religiosa necesarias que el arbol crece y crece vicioso, llegando á producir amarguísimos frutos que llevan el veneno y la muerte á cuantos séres tienen la desgracia de encontrarlos en su camino!

Estas ideas surgen en nuestra imaginación resultado de un hecho que nos acaban de relatar y del cual no decimos más por entender en ello á estas horas el juzgado.

No nos cansaremos de repetirlo: la escuela primero y la iglesia despues son el único autídoto á este mal que se muestra por doquiera tan repugnante y amenazador que no hay persona buena que lo mire con ojos tranquilos.

ORTOGRAFÍA.

Gran cosa es la ortografía: su conocimiento es indispensable para toda persona medianamente ilustrada, y un escrito cualquiera con faltas de ortografía dá una deplorable idea de la instrucción de su autor.

Unicamente las mujeres tienen fama de ignorar tan útil ciencia y serán múy pocas las señoras, aún las de educación más esmerada, á las que no se les escape alguna que otra faltilla de esa clase, en ellas siempre disculpable.

Pero de tal manera se ván poniendo hoy las cosas, que vá siendo difícil estar siempre al corriente de la ortografía actual: tantos son los cambios y modificaciones que están introduciendo sin cesar. No parece sino que la ortografía se ha hecho tan voluble como la moda y va á ser pronto preciso publicar periódicos de ortografía, como ahora los hay de modas, para que las personas bien educadas puedan escribir con arreglo al último figurín ortográfico.

Y lo malo es que no todas las innovaciones que en la ortografía se van introduciendo son, al menos según mi humilde juicio, completamente acertadas.

Así por ejemplo las palabras agudas terminadas en *n* como *salón*, *religión*, *ningún*, etc., antes se escribian sin acento; pero ahora hay que acentuarlas, *salón religión*, *ningún*. con lo cual sólo se logra gastar más tinta y mas tiempo sin dar más claridad á la frase ni mas seguridad á la pronunciación, pues todo el mundo sabe como tales palabras de-